

**รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2556)**

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	วังท่าพระ บัณฑิตวิทยาลัย ภาควิชาสถาปัตยกรรม
ชื่อหลักสูตร	
ภาษาไทย	หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
ภาษาอังกฤษ	Doctor of Philosophy Program in Vernacular Architecture
ชื่อปริญญา	
ชื่อเต็มภาษาไทย	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)
ชื่อย่อภาษาไทย	ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ	Doctor of Philosophy (Vernacular Architecture)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ	Ph.D. (Vernacular Architecture)

วิชาเอก
ไม่มี

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น แบ่งการศึกษาออกเป็น 2 แบบ 4 แผนการศึกษา คือ

แบบ 1.1 วิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต

แบบ 1.2 วิทยานิพนธ์ 72 หน่วยกิต

แบบ 2.1 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 36 หน่วยกิต

แบบ 2.2 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต

รูปแบบของหลักสูตร

รูปแบบ	หลักสูตรระดับปริญญาเอก
แบบ 1.1	หลักสูตร 3 ปี (6 ภาคการศึกษา)
แบบ 1.2	หลักสูตร 4 ปี (8 ภาคการศึกษา)
แบบ 2.1	หลักสูตร 3.5 ปี (7 ภาคการศึกษา)
แบบ 2.2	หลักสูตร 4 ปี (8 ภาคการศึกษา)

ภาษาที่ใช้	การจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย โดยส่งเสริมให้มีการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษในบางรายวิชา
การรับเข้าศึกษา	รับทั้งนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้ดี
ความร่วมมือกับสถาบันอื่น	เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยศิลปากร
การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา	ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2556 เริ่มเปิดสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2556

คณะกรรมการวิชาการให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่ 13/2555 วันที่ 11 เดือนตุลาคม พ.ศ.2555

สภามหาวิทยาลัยอนุมัติหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ 12/2555 วันที่ 12 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2555

ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

ปีการศึกษา 2558

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. ผู้สอนในสถาบันอุดมศึกษา และนักวิชาการ
2. สถาปนิก (สำหรับผู้ที่จบปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต)
3. นักวิจัยขั้นสูงด้านศิลปวัฒนธรรม การอนุรักษ์ การพัฒนาที่อยู่อาศัยและชุมชน ฯลฯ ในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน
4. นักผลิตสื่อที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น นักอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น

สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ

ที่อยู่ 31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร 10200

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสร้างคณาจารย์ที่มีความรู้ลึก และเป็นเลิศในการทำวิจัยด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ภายใต้การบูรณาการองค์ความรู้แขนงต่าง ๆ ที่ศึกษาจากหลักสูตร ทั้งในเนื้อหาทางวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
2. เพื่อสร้างคณาจารย์ที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ และมีจิตสาธารณะที่จะบริการวิชาการวิชาการ และการวิจัยอันเป็นประโยชน์ต่อสังคม
3. เพื่อเพิ่มพูนผลงานการค้นคว้าวิจัยทางด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่มีกระบวนการสร้างสรรค์และส่งผลต่อการพัฒนาคุณภาพของวิชาชีพสถาปัตยกรรมอย่างต่อเนื่อง
4. เพื่อเป็นฐานความรู้ในการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัยที่มีเอกภาพกับสภาพแวดล้อม และระบบนิเวศ

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติการรับนักศึกษาจำแนกออกตามแผนการศึกษา ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น แบ่งการศึกษาออกเป็น 2 แบบ 4 แผนการศึกษา คือ

แบบ 1.1 วิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต

- (1) สำเร็จการศึกษาปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น มหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งมีผลการศึกษาในระดับดี (เกรดเฉลี่ย 3.50 ขึ้นไป) หรือมีประสบการณ์ทำงานหลังจบการศึกษาแล้วอย่างน้อย 2 ปี

แบบ 1.2 วิทยานิพนธ์ 72 หน่วยกิต

- (1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม และมีผลงานการวิจัยด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น หรือศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้องกับสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม หรือมรดกทางวัฒนธรรมจนเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวาง ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการดำเนินการหลักสูตรฯ หรือ ;
- (2) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตสาขาวิชาอื่น และมีผลงานการวิจัยด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น หรือศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวเนื่องกับสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม หรือมรดกทางวัฒนธรรมจนเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวาง หากไม่มีพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการดำเนินการหลักสูตรฯ

แบบ 2.1 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 36 หน่วยกิต

- (1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาามหาบัณฑิตด้านสถาปัตยกรรม และมีการทำวิทยานิพนธ์ หรือ;
- (2) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาามหาบัณฑิตสาขาวิชาอื่น และมีการทำวิทยานิพนธ์ หากไม่มีพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการดำเนินการหลักสูตรฯ

แบบ 2.2 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต

- (1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาามหาบัณฑิต และไม่ได้ทำวิทยานิพนธ์ หากไม่มีพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการดำเนินการหลักสูตรฯ หรือ ;
- (2) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต โดยมีผลการเรียนเกียรตินิยมอันดับ 1 ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการดำเนินการหลักสูตรฯ
- (3) กำลังศึกษาระดับปริญญาามหาบัณฑิตสาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น โดยมีผลการศึกษามาแล้วอย่างน้อย 24 หน่วยกิต และมีผลการเรียนในระดับดีมาก (เกรดเฉลี่ย 4.00) ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการดำเนินการหลักสูตรฯ

2. มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550 ข้อ 7 (ภาคผนวก ก) และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย(ถ้ามี)

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิต

กำหนดให้ศึกษารายวิชา หรือวิทยานิพนธ์ ที่มีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรมีค่าเทียบเท่า หรือไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต และ 48 หน่วยกิต ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับแผนการศึกษาทั้ง 4 แผน ดังรายละเอียดต่อไปนี้

แบบ 1.1 วิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต

แบบ 1.2 วิทยานิพนธ์ 72 หน่วยกิต

แบบ 2.1 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 36 หน่วยกิต รวม 60 หน่วยกิต

แบบ 2.2 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต รวม 72 หน่วยกิต

โครงสร้างของหลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2556 แบ่งแผนการศึกษา ออกเป็น 4 แผน คือ

แบบ 1.1 วิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต หลักสูตร 3 ปี (6 ภาคการศึกษา)

แบบ 1.2 วิทยานิพนธ์ 72 หน่วยกิต หลักสูตร 4 ปี (8 ภาคการศึกษา)

แบบ 2.1 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 36 หน่วยกิต รวม 60 หน่วยกิต หลักสูตร 3.5 ปี (7 ภาคการศึกษา)

แบบ 2.2 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต รวม 72 หน่วยกิต หลักสูตร 4 ปี (8 ภาคการศึกษา)

แบบ 1.1 วิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต

วิทยานิพนธ์	มีค่าเทียบเท่า	48	หน่วยกิต
วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) 4 รายวิชา			
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า		48	หน่วยกิต

แบบ 1.2 วิทยานิพนธ์ 72 หน่วยกิต

วิทยานิพนธ์	มีค่าเทียบเท่า	72	หน่วยกิต
วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) 4 รายวิชา			
วิชาบังคับ รายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม (ไม่นับหน่วยกิต) 1 รายวิชา**			
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า		72	หน่วยกิต

** หากไม่มีพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม

แบบ 2.1 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 36 หน่วยกิต รวม 60 หน่วยกิต

วิชาบังคับ		15	หน่วยกิต
วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) 4 รายวิชา			
วิชาบังคับ รายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม (ไม่นับหน่วยกิต) 1 รายวิชา**			
วิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์	มีค่าเทียบเท่า	36	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า		60	หน่วยกิต

** หากไม่มีพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม

แบบ 2.2 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต รวม 72 หน่วยกิต

วิชาบังคับ		15	หน่วยกิต
วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) 4 รายวิชา			
วิชาบังคับ รายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม (ไม่นับหน่วยกิต) 1 รายวิชา**			
วิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์	มีค่าเทียบเท่า	48	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า		72	หน่วยกิต

** หากไม่มีพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม

รายวิชาในหลักสูตร

แบบ 1.1 วิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต

1) หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 12 หน่วยกิต

261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Advanced Research in Architecture and Cultural Environment)	3(2-2-5)
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1 (Seminar in Vernacular Architecture I)	3(2-2-5)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 (Seminar in Vernacular Architecture II)	3(2-2-5)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Special Issues Concerning Studies in Vernacular Architecture)	3(2-2-5)

2) วิทยานิพนธ์

261 620	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต
---------	----------------------	----------------------------

แบบ 1.2 วิทยานิพนธ์ 72 หน่วยกิต**1) หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 12 หน่วยกิต**

261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Advanced Research in Architecture and Cultural Environment)	3(2-2-5)
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1 (Seminar in Vernacular Architecture I)	3(2-2-5)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 (Seminar in Vernacular Architecture II)	3(2-2-5)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Special Issues Concerning Studies in Vernacular Architecture)	3(2-2-5)

2) วิทยานิพนธ์

261 621	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 72 หน่วยกิต
---------	-------------------------	----------------------------

แบบ 2.1 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 36 หน่วยกิต รวม 60 หน่วยกิต**1) หมวดวิชาบังคับ****15 หน่วยกิต**

261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)	3(2-2-5)
261 510	ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Wisdom Technology and Innovation in Vernacular Architecture)	3(3-0-6)
261 511	นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม (Cultural Ecology and Cultural Landscape)	3(3-0-6)
261 512	การปฏิบัติงานภาคสนาม 1 (Fieldwork I)	3(1-4-4)
261 513	การปฏิบัติงานภาคสนาม 2 (Fieldwork II)	3(1-4-4)

2) หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 12 หน่วยกิต

261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Advanced Research in Architecture and Cultural Environment)	3(2-2-5)
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1 (Seminar in Vernacular Architecture I)	3(2-2-5)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 (Seminar in Vernacular Architecture II)	3(2-2-5)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Special Issues Concerning Studies in Vernacular Architecture)	3(2-2-5)

3) หมวดวิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือกของสาขาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น			
261 530	สังคม และเศรษฐกิจชุมชนท้องถิ่น (Society and Economy of Local Communities)		3(3-0-6)
261 531	ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Vernacular Settlements and Architecture of Minority Ethnic Groups in Southeast Asia)		3(2-2-5)
261 532	ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไต (Vernacular Settlements and Architecture of Tai-Dai Ethnic Group)		3(2-2-5)
261 533	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการพัฒนาชุมชน (Conservation of Vernacular Architecture and Community Development)		3(2-2-5)
261 534	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนเมือง (Urban Vernacular Architecture)		3(2-2-5)
261 535	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย (Contemporary Vernacular Architecture)		3(2-2-5)
261 536	ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์เพื่อการวิจัยสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Geographic Information System for Cultural Environment Research)		3(2-2-5)
4) วิทยานิพนธ์			
261 622	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า	36 หน่วยกิต

แบบ 2.2 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต รวม 72 หน่วยกิต

1) หมวดวิชาบังคับ	ไม่น้อยกว่า	15	หน่วยกิต
261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)		3(2-2-5)
261 510	ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Wisdom Technology and Innovation in Vernacular Architecture)		3(3-0-6)
261 511	นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม (Cultural Ecology and Cultural Landscape)		3(3-0-6)
261 512	การปฏิบัติงานภาคสนาม 1 (Fieldwork I)		3(1-4-4)
261 513	การปฏิบัติงานภาคสนาม 2 (Fieldwork II)		3(1-4-4)

2) หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 12 หน่วยกิต

261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Advanced Research in Architecture and Cultural Environment)	3(2-2-5)
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1 (Seminar in Vernacular Architecture I)	3(2-2-5)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 (Seminar in Vernacular Architecture II)	3(2-2-5)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Special Issues Concerning Studies in Vernacular Architecture)	3(2-2-5)

3) หมวดวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

261 530	สังคม และเศรษฐกิจชุมชนท้องถิ่น (Society and Economy of Local Communities)	3(3-0-6)
261 531	ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Vernacular Settlements and Architecture of Minority Ethnic Groups in Southeast Asia)	3(2-2-5)
261 532	ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไต (Vernacular Settlements and Architecture of Tai-Dai Ethnic Group)	3(2-2-5)
261 533	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการพัฒนาชุมชน (Conservation of Vernacular Architecture and Community Development)	3(2-2-5)
261 534	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนเมือง (Urban Vernacular Architecture)	3(2-2-5)
261 535	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย (Contemporary Vernacular Architecture)	3(2-2-5)
261 536	ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์เพื่อการวิจัยสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Geographic Information System for Cultural Environment Research)	3(2-2-5)

4) วิทยานิพนธ์

261 623	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต
---------	-------------------------	----------------------------

แผนการศึกษา

แบบ 1.1 วิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต**ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1**

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม	3(2-2-5) *
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นฐาน 1	3(2-2-5)*
261 620	วิทยานิพนธ์	9
รวมจำนวน		9

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นฐาน	3(2-2-5)*
261 620	วิทยานิพนธ์	9
รวมจำนวน		9

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นฐาน 2	3(2-2-5) *
261 620	วิทยานิพนธ์	9
รวมจำนวน		9

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 620	วิทยานิพนธ์	9
รวมจำนวน		9

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 620	วิทยานิพนธ์	6
รวมจำนวน		6

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 620	วิทยานิพนธ์	6
	รวมจำนวน	6

* วิชาบังคับโดยไม่นับหน่วยกิต

แบบ 1.2 วิทยานิพนธ์ 72 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม	3(2-2-5) *
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1	3(2-2-5)*
261 621	วิทยานิพนธ์	6
รวมจำนวน		6

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3(2-2-5) *
261 621	วิทยานิพนธ์	6
รวมจำนวน		6

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2	3(2-2-5) *
261 621	วิทยานิพนธ์	6
รวมจำนวน		6

* วิชาบังคับโดยไม่นับหน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 621	วิทยานิพนธ์	6
รวมจำนวน		6

* วิชาบังคับโดยไม่นับหน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 621	วิทยานิพนธ์	12
รวมจำนวน		12

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 621	วิทยานิพนธ์	12
	รวมจำนวน	12

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 621	วิทยานิพนธ์	12
	รวมจำนวน	12

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 621	วิทยานิพนธ์	12
	รวมจำนวน	12

* วิชาบังคับโดยไม่นับหน่วยกิต

แบบ 2.1 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 36 หน่วยกิต รวม 60 หน่วยกิต**ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1**

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 410	วิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์	3(2-2-5)
261 510	ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3(3-0-6)
261 511	นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม	3(3-0-6)
261 512	การปฏิบัติงานภาคสนาม 1	3(1-4-4)
	รวมจำนวน	12

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 513	การปฏิบัติงานภาคสนาม 2	3(1-4-4)
	วิชาเลือก	6
	รวมจำนวน	9

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม	3(2-2-5) *
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1	3(2-2-5) *
	วิชาเลือก	3
261 622	วิทยานิพนธ์	3
	รวมจำนวน	6

* วิชาบังคับโดยไม่นับหน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3(2-2-5) *
261 622	วิทยานิพนธ์	3
	รวมจำนวน	3

* วิชาบังคับโดยไม่นับหน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นฐาน 2	3(2-2-5) *
261 622	วิทยานิพนธ์	6
	รวมจำนวน	6

* วิชาบังคับโดยไม่นับหน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 622	วิทยานิพนธ์	12
	รวมจำนวน	12

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 622	วิทยานิพนธ์	12
	รวมจำนวน	12

* วิชาบังคับโดยไม่นับหน่วยกิต

แบบ 2.2 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต รวม 72 หน่วยกิต**ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1**

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์	3(2-2-5)
261 510	ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3(3-0-6)
261 511	นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม	3(3-0-6)
261 512	การปฏิบัติงานภาคสนาม 1	3(1-4-4)
รวมจำนวน		12

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 513	การปฏิบัติงานภาคสนาม 2	3(1-4-4)
	วิชาเลือก	6
รวมจำนวน		9

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม	3(2-2-5) *
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1	3(2-2-5) *
	วิชาเลือก	3
261 623	วิทยานิพนธ์	3
รวมจำนวน		6

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3(2-2-5) *
261 623	วิทยานิพนธ์	3
รวมจำนวน		3

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2	3(2-2-5)*
261 623	วิทยานิพนธ์	6
	รวมจำนวน	6

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 623	วิทยานิพนธ์	12
	รวมจำนวน	12

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 623	วิทยานิพนธ์	12
	รวมจำนวน	12

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 623	วิทยานิพนธ์	12
	รวมจำนวน	12

* วิชาบังคับโดยไม่นับหน่วยกิต

คำอธิบายรายวิชา

- 261 410 **วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์** 3(2-2-5)
(Research Methodology in Architecture)
 ศึกษาประเภทของงานวิจัย กรณีศึกษางานวิจัย และกระบวนการวิจัย เพื่อนำมาประยุกต์ใช้กับการศึกษาและวิจัยทางสถาปัตยกรรม
 Types of research, case studies, methods and procedures for application in undertaking architectural research work.
- 261 510 **ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น** 3(3-0-6)
(Wisdom Technology and Innovation in Vernacular Architecture)
 วิธีคิด ภูมิความรู้ที่สั่งสมจากการแก้ปัญหา รหัส การปฏิบัติการ วัสดุ โครงสร้าง การก่อสร้าง เทคนิควิธีการเชิงช่าง การเปลี่ยนแปลง นวัตกรรมที่ปรากฏในงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นบนฐานความคิดเพื่อการอยู่อาศัยอย่างยั่งยืน รวมถึงการจัดการที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและสภาพแวดล้อม
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Local technical wisdom and knowledge acquired through problem solving, coding and implementation; materials, structure and construction techniques; transformations and innovations in vernacular architecture based on the concept of sustainable living; management issues concerning vernacular architecture and environment.
 Involves study visits.

- 261 511 นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม** **3(3-0-6)**
(Cultural Ecology and Cultural Landscape)
 ความสัมพันธ์ระหว่างระบบนิเวศที่ส่งผลต่อการตั้งถิ่นฐาน วิถีชีวิตที่เฉพาะเจาะจงกับระบบนิเวศ องค์ประกอบของสิ่งแวดล้อมทางวัฒนธรรมที่สัมพันธ์กับสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ การก่อตัวของสถาปัตยกรรม ความหมายที่หลากหลายของภูมิทัศน์วัฒนธรรม การจำแนกประเภท การวิเคราะห์คุณค่า แนวทางการบริหารจัดการเพื่อความยั่งยืน และมรดกโลกทางภูมิทัศน์วัฒนธรรม
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Relationship between ecology, settlements, and way of life; cultural factors associated with the natural environment and development of architectural forms; various meanings of cultural landscape; identifying values, categorization, evaluation and management approaches for sustainability and world heritage recognition.
 Involves field trips.
- 261 512 การปฏิบัติงานภาคสนาม 1** **3(1-4-4)**
(Fieldwork I)
 ฝึกปฏิบัติการภาคสนามในชุมชน เพื่อพัฒนาทักษะ ความคุ้นเคย และความเข้าใจสภาพสังคม วัฒนธรรม และความสัมพันธ์ภายในชุมชน ฝึกการสำรวจรังวัดด้วยเทคนิควิธีต่าง ๆ และการใช้อุปกรณ์สำรวจ เพื่อนำมาจัดทำแบบสถาปัตยกรรม การวางแผนการทำงานแบบกลุ่ม และเดี่ยว การวิเคราะห์ถึงอิทธิพลในสร้างสถาปัตยกรรมที่อยู่อาศัย ที่สัมพันธ์กับสภาพแวดล้อม วิถีชีวิต คติความเชื่อ วัฒนธรรมประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และการเขียนรายงานภาคสนาม
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Practical training in community fieldwork; developing skills, familiarity and understanding of socio-cultural factors and interrelationship within the community; surveying exercises using different techniques and instruments for producing architectural drawings; preparing plans for team and individual work; analyzing factors influencing construction of dwellings with regards to the environment, culture, way of life, religion, beliefs, and local wisdom; writing report on fieldwork undertaking.
 Involves field trips.

- 261 513 การปฏิบัติงานภาคสนาม 2 (Fieldwork II) 3(1-4-4)
วิชาบังคับก่อน 261 512 การปฏิบัติงานภาคสนาม 1
 ฝึกปฏิบัติการภาคสนามในชุมชนต่างวัฒนธรรม การจัดทำผังบริเวณชุมชนที่สัมพันธ์กับระบบนิเวศ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นศาสนาสถาณ เทคนิคขั้นสูงในการเก็บข้อมูล การใช้อุปกรณ์สำรวจ รวมทั้งการเขียนแบบ และการแสดงแบบด้วยเทคนิควิธีขั้นสูง การทำคอมพิวเตอร์สามมิติ การจัดการฐานข้อมูลเพื่อวิเคราะห์ การเขียนรายงานภาคสนาม และการเขียนรายงานวิจัยเชิงลึกที่สะท้อนให้เห็นความสัมพันธ์ของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกับระบบนิเวศวิทยาวัฒนธรรม
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Practical fieldwork in communities of differing cultures; issues on site planning and site ecology; vernacular religious architecture; advanced techniques in data collecting and using surveying instruments; drafting, advanced presentation and three-dimensional computer graphic techniques; data processing and analysis; writing up detailed and in-depth report illustrating interrelationship between vernacular architecture and cultural ecology.
 Involves field trips.
- 261 530 สังคม และเศรษฐกิจชุมชนท้องถิ่น 3(3-0-6)
(Society and Economy of Local Communities)
 ความสัมพันธ์ของปัจจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับเศรษฐกิจ และสังคมชุมชนท้องถิ่นในภูมิภาคต่างๆ ที่สัมพันธ์กับประวัติศาสตร์สังคม ทั้งด้านการผลิต กลุ่มสังคม วัฒนธรรม วิถีชีวิตของชุมชน และสิ่งแวดล้อม ทั้งสะท้อนให้เห็นถึงพลวัต และการปรับตัวจนเป็นชุมชนท้องถิ่นบริบทสังคมร่วมสมัย
 Socio-economic aspects of various local communities in relation to social history; issues concerning productivity, social groups, culture, way of life, and environment that reflect dynamism and adaptation of communities within the context of contemporary society.

261 531 **ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** 3(2-2-5)

(Vernacular Settlements and Architecture of Minority Ethnic Groups in Southeast Asia)

ปรกรณัม คติความเชื่อโบราณ และจินตนาการที่เกี่ยวข้องกับการตั้งถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในชุมชนชายขอบ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในชุมชนพหุวัฒนธรรม ความจริงแท้-ความแปรเปลี่ยน การผสมผสาน-ความย้อนแย้ง และการดำรงอยู่-การผลิตซ้ำทางจารีตประเพณีในบริบททางวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น มีการศึกษาภาคสนามสำรวจ และบันทึกข้อมูลในชุมชนชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

มีการศึกษานอกสถานที่

Mythology, ancient beliefs and notion-influenced formation of settlements and vernacular architecture; architecture of fringe communities and multicultural communities; reality and change; complexity and contradiction; continued existence and replication of architectural style in the cultural context of vernacular tradition; recording information from field-study of Southeast Asian ethnic communities.

Involves field trips.

261 532 **ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไต** 3(2-2-5)

(Vernacular Settlements and Architecture of Tai-Dai Ethnic Group)

วิชาบังคับก่อน 261 531 ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ไทศึกษาในมิติต่างๆ ที่สืบทอดจากประวัติศาสตร์ การตั้งถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมของกลุ่มชนชาติพันธุ์ไท-ไตกลุ่มต่างๆ การกระจายตัว ลักษณะทางสถาปัตยกรรมที่มีจุดร่วม และแตกต่าง ที่ปรากฏในการตั้งถิ่นฐาน การจัดการสภาพแวดล้อม และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น รวมทั้งบริบททางวัฒนธรรมด้านอื่นๆ ทั้งในประวัติศาสตร์ และในสังคมร่วมสมัย ที่ส่งผลต่อการเกิดรูปแบบเฉพาะถิ่น การเปลี่ยนแปลง และพัฒนาการทางสถาปัตยกรรม

มีการศึกษานอกสถานที่

Various dimensions of Tai studies through history; settlements and architecture of different Tai-Dai ethnic groups; dispersion of settlements; common and diverse architectural characteristics; architectural and environmental management; cultural contexts of both historical and contemporary societies that bring about local styles, changes, and transformations in architecture.

Involves field trips.

261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการพัฒนาชุมชน 3(2-2-5)

(Conservation of Vernacular Architecture and Community Development)

ทฤษฎี และหลักการจัดการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น กฎบัตรนานาชาติ กฎหมายระเบียบต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง เทคนิคและวิธีการอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมแบบต่างๆ และแนวความคิดเรื่องการพัฒนาที่อยู่อาศัยและชุมชนอย่างมีส่วนร่วม บนพื้นฐานของการประยุกต์นำองค์ความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นมาใช้ มีการศึกษาภาคสนาม สํารวจบันทึกข้อมูลในชุมชน ทดลองปฏิบัติการ การนำเสนอผลงานและแนวความคิดสู่สาธารณะ มีการศึกษานอกสถานที่

Theories and principles concerning management of vernacular architectural heritage; international conservation charters, related laws and regulations; various conservation methods and techniques; concept of participatory community development based on knowledge and understanding of vernacular architecture; field exercises in data collection, implementation workshop, and public presentations.

Involves study visits.

261 534 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนเมือง 3(2-2-5)

(Urban Vernacular Architecture)

นิยามของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในบริบทเมืองภายในสังคมร่วมสมัยที่มีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา องค์ความรู้ด้านวิถีคิด การสังเกตและถอดรหัส เทคนิควิธีการเชิงช่าง การประยุกต์ภูมิความรู้ที่สั่งสมจากการแก้ปัญหาจากความเป็นพื้นถิ่นในชนบทสู่ความเป็นชุมชนเมือง วัสดุและทักษะการก่อสร้าง ความสัมพันธ์ของการอยู่อาศัยในระดับปัจเจก คริวเรือน ชุมชน และเมือง รวมถึงการตั้งถิ่นฐาน การหาเลี้ยงชีพที่มีความสัมพันธ์กันทั้งในมิติของกายภาพ สังคม เศรษฐกิจ และการเมือง มีการศึกษานอกสถานที่

Definitions of vernacular architecture in constantly changing context of contemporary urban society; ways of thinking, observing and decoding; technical know-how and application of experience accumulated through problem solving in rural context to urban situation; construction skill and use of materials; interrelationship of dwellings at individual, household, community and city levels; formation of settlements and livelihood of inhabitants with regards to physical, social, economic and political issues.

Involves study visits.

- 261 535 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย 3(2-2-5)
(Contemporary Vernacular Architecture)
กระบวนการออกแบบ พัฒนาการ และแนวความคิดในการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย
มีการศึกษานอกสถานที่
Design process, developments and concepts in designing contemporary vernacular
style architecture.
Involves study visits.
- 261 536 ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์เพื่อการวิจัยสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม 3(2-2-5)
(Geographic Information System for Cultural Environment Research)
ความหมาย หลักการ แนวทางการวิเคราะห์ข้อมูลบนระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์ ลักษณะของ
ข้อมูล ทางภูมิศาสตร์ โครงสร้างระบบฐานข้อมูล การนำเข้า และจัดเก็บข้อมูลเชิงพื้นที่ และข้อมูล
เชิงคุณลักษณะ การวิเคราะห์ข้อมูลสารสนเทศทางภูมิศาสตร์ตามเงื่อนไข การจัดทำแผนที่ และการ
ประยุกต์ใช้โปรแกรมเขียนแบบ และโปรแกรมกราฟฟิกเพื่อการจัดทำแผนที่ การสัมผัสระยะไกล
เพื่อการแปลความหมาย และการวิจัยทางสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม
Definitions and principles of Geographic Information System; framework for data
analysis; database structure, data input, collecting and filing spatial data and
attribute data; analyzing geographic information according to set criteria; mapping
and using computer-graphic programs to produce maps; use of Remote Sensing for
making interpretations and conducting research on cultural environment.
- 261 610 การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม 3(2-2-5)
(Advanced Research in Architecture and Cultural Environment)
ไม่นับหน่วยกิต และวัดผลเป็น S หรือ U
การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อม การจัดทำร่างโครงการวิจัย การใช้
เทคโนโลยีสารสนเทศและคอมพิวเตอร์สำหรับประมวลผล และการสืบค้นข้อมูล การวิเคราะห์
ผล การเรียบเรียง และเขียนบทความทางวิชาการ เทคนิคการนำเสนอและการอภิปราย
ผลงานวิจัย การจัดทำรายงานเพื่อการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติและนานาชาติ
Preparing research proposal; use of information technology for gathering,
processing and analyzing data; writing reports and articles; techniques for
presentation and discussion of findings and results; preparing papers and articles
for publication in journals and international journals.

- 261 611 **สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1** 3(2-2-5)
(Seminar in Vernacular Architecture I)
 ไม่นับหน่วยกิต และวัดผลเป็น S หรือ U
 การค้นคว้า การใช้ข้อมูลสารสนเทศ การนำเสนอ และอภิปรายในหัวข้อที่น่าสนใจทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่เป็นองค์ความรู้ขั้นสูง หรือเป็นสถานภาพความรู้ใหม่ รวมทั้งการฝึกปฏิบัติในการทบทวนสารสนเทศ/วรรณกรรมที่เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดทฤษฎี และแนวทางการวิจัย
 Inquiry using information technology; presentation and discussion of topics studied concerning new, interesting or advanced knowledge on vernacular architecture; developing ability in doing literature reviews that may lead to formulating hypothesis and establishing direction for research work.
- 261 612 **สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2** 3(2-2-5)
(Seminar in Vernacular Architecture II)
 วิชาบังคับก่อน 261 611 สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1
 ไม่นับหน่วยกิต และวัดผลเป็น S หรือ U
 การค้นคว้า การใช้ข้อมูลสารสนเทศ การนำเสนอ และอภิปรายในหัวข้อที่น่าสนใจทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่เป็นองค์ความรู้ขั้นสูง หรือเป็นสถานภาพความรู้ใหม่ รวมทั้งการฝึกปฏิบัติในการทบทวนสารสนเทศ/วรรณกรรมที่เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดทฤษฎี และแนวทางการวิจัย
 Inquiry using information technology; presentation and discussion of topics studied concerning new, interesting or advanced knowledge on vernacular architecture; developing ability in doing literature reviews that may lead to formulating hypothesis and establishing direction for research work.
- 261 613 **ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น** 3(2-2-5)
(Special Issues Concerning Studies in Vernacular Architecture)
 ไม่นับหน่วยกิต และวัดผลเป็น S หรือ U
 การสร้างโจทย์วิจัย การสร้างสมมติฐาน เพื่อนำไปสู่การค้นคว้าเชิงลึกทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในระดับปริญญาเอกตามประเด็นที่สนใจ การออกแบบการทดลอง/การค้นคว้า สรุปผล และเรียบเรียงเขียนเป็นรายงาน บทความวิชาการ และบทความวิจัย
 Identifying and stating research problem; setting up hypothesis for carrying out in-depth investigation at doctorate level on matters of interest; designing research/experiment; making deductions and conclusions; writing reports, papers and articles.

- 261 620 วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต**
(Thesis)
การศึกษาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยตามกระบวนการของการทำวิทยานิพนธ์ และก่อให้เกิดความรู้ใหม่ โดยคำแนะนำของอาจารย์ปรึกษาวิทยานิพนธ์
Individual research on a topic relating to vernacular architecture and cultural environment carried out systematically to produce new knowledge under supervision of a thesis supervisor.
- 261 621 วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 72 หน่วยกิต**
(Thesis)
การศึกษาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยตามกระบวนการของการทำวิทยานิพนธ์ และก่อให้เกิดความรู้ใหม่ โดยคำแนะนำของอาจารย์ปรึกษาวิทยานิพนธ์
Individual research on a topic relating to vernacular architecture and cultural environment carried out systematically to produce new knowledge under supervision of a thesis supervisor.
- 261 622 วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 36 หน่วยกิต**
(Thesis)
การศึกษาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยตามกระบวนการของการทำวิทยานิพนธ์ และก่อให้เกิดความรู้ใหม่ โดยคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
Individual research on a topic relating to vernacular architecture and cultural environment carried out systematically to produce new knowledge under supervision of a thesis supervisor.
- 261 623 วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต**
(Thesis)
การศึกษาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยตามกระบวนการของการทำวิทยานิพนธ์ และก่อให้เกิดความรู้ใหม่ โดยคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
Individual research on a topic relating to vernacular architecture and cultural environment carried out systematically to produce new knowledge under supervision of a thesis supervisor.

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

1. คุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต
- (2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (3) มีจรรยาบรรณทางวิชาการ และการวิจัย
- (4) เคารพ และปฏิบัติตามกฎระเบียบทางสังคม ภายใต้หลักธรรมาภิบาลขององค์กร และสังคม
- (5) มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อสภาพแวดล้อม สังคม และวัฒนธรรม

2. ความรู้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจหลักการ และทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาของสาขา
- (2) มีความรอบรู้ในสาขาวิชาและศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง และสามารถบูรณาการความรู้หลายแขนงเข้าด้วยกัน จนสามารถใช้ความรู้ต่างๆ ในการแก้ปัญหา หรือการวิจัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (3) สามารถนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นๆ เข้ามาสร้างแนวทาง และแก้ไขปัญหาในการวิจัยได้อย่างเหมาะสม
- (4) ติดตามความก้าวหน้าของสถานภาพความรู้ และองค์ความรู้ใหม่ในสาขา และศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องอย่างสม่ำเสมอ

3. ทักษะทางปัญญา

- (1) คิดอย่างมีระบบ และสามารถวิเคราะห์เชื่อมโยง และทำความเข้าใจอย่างเป็นเหตุเป็นผล โดยบูรณาการความรู้ในหลายๆ ด้าน มีความสามารถในการวิเคราะห์ และสังเคราะห์ตามประเด็นปัญหาได้อย่างดี
- (2) สามารถคิด และแก้ไขปัญหาต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์ประกอบด้วยจินตนาการบนพื้นฐานขององค์ความรู้ ได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีทักษะในเรื่องการปฏิบัติงานภาคสนามในชุมชน
- (4) สามารถบูรณาการความรู้และทักษะทางปัญญากับความรู้ด้านอื่นๆ ได้

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีภาวะการเป็นผู้นำ หรือผู้ตามที่ดี รู้จักการทำงานร่วมกันกับผู้อื่น สามารถลำดับความสำคัญ และแก้ไขข้อขัดแย้ง โดยใช้หลักธรรมาภิบาล และอยู่บนพื้นฐานของเหตุผล
- (2) มีความรับผิดชอบต่อสังคมและองค์กร
- (3) มีความสามารถในการปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และองค์กรได้อย่างถูกต้อง และมีประสิทธิภาพ

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถถ่ายทอดความรู้ และนำเสนอผลงาน ทั้งการพูด การเขียนและการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้
- (2) สามารถนำการวิเคราะห์เชิงตัวเลขมาแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวข้องในการศึกษา และวิจัยได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีทักษะและความรู้ภาษาอังกฤษหรือภาษาต่างประเทศอื่นเพื่อการค้นคว้าได้อย่างเหมาะสมและจำเป็น
- (4) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในการศึกษา และวิจัยได้อย่างเหมาะสม

6. ทักษะด้านศิลปะ และการสร้างสรรค์

- (1) มีความเข้าใจ และซาบซึ้งในสุนทรียศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม
- (2) สามารถประยุกต์ใช้ทักษะทางศิลปะแขนงต่างๆ มาใช้การศึกษา การค้นคว้าวิจัย และการนำเสนองานในการศึกษาวิจัย
- (3) มีมุมมอง และวิสัยทัศน์ที่นำศิลปะแขนงต่างๆ ในการเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณะชนได้อย่างเหมาะสม

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้				3. ทักษะทาง ปัญญา				4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ			5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ				6. ทักษะ ด้านศิลปะ และการ สร้างสรรค์		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3
261 510 วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์	○	○	●			●	○	○	○	○			●	○			○	○	○	○		○	
261 510 ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น			○	○	●	○	●	○	●	●			●	○	○	○				●	○	○	○
261 511 นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม		○	○	●	●	●	●		○	●			●		○			○			○	○	
261 512 การปฏิบัติงานภาคสนาม 1	○	●	○	●	●	●	○	●		●			●	○	○	○	●	○		●	○	○	○
261 513 การปฏิบัติงานภาคสนาม 2	○	●	○	●	●	●	○	●		●			●	○	○	○	●	○		●	○	○	○
261 530 สังคม และเศรษฐกิจชุมชนท้องถิ่น	○	○	○	○	●		●	●	○	○					○		○				○		
261 531 ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	○	○	●	●	●	●	●	○	○	○			●	○	○	○			○		○	○	○
261 532 ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไต	○	○	●	●	●	●	●	○	○	○			●	○	○	○			○		○	○	○
261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการพัฒนาชุมชน	○	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●		○		○	○	○
261 534 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนเมือง		○	○	○	●	●	○			○	●	○		○	●	○	●				○	○	○
261 535 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย		○	○	○	●	●	○			○	●	○		○	●	○	●				○		
261 536 ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์เพื่อการวิจัยสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม		●	●		●	●	○	○	●	●	○		●	○				●	○	●		○	

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้				3. ทักษะทาง ปัญญา				4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ			5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ				6. ทักษะ ด้านศิลปะ และการ สร้างสรรค์		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3
261 610 การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ สภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	●	○	●		○	○	○
261 611 สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●		●			○	
261 612 สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●		●			○	
261 613 ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรม พื้นถิ่น	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	●		●			○	
261 620 วิทยานิพนธ์	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	○	●		
261 621 วิทยานิพนธ์	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	○	●		
261 622 วิทยานิพนธ์	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	○	●		
261 623 วิทยานิพนธ์	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	○	●		