

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ภาควิชาสถาปัตยกรรม

ชื่อหลักสูตร	หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
ชื่อปริญญา	
ภาษาไทย	สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) สศ.ม. (สถาปัตยกรรม)
ภาษาอังกฤษ	Master of Architecture (Architecture) M. Arch. (Architecture)

สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ

วัตถุประสงค์

- เพื่อผลิตมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะด้านซึ่งเอื้ออำนวยต่อการเพิ่มคุณภาพของการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมร่วมสมัย
- เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีจริยธรรมในการประกอบอาชีพ และปฏิบัติวิชาชีพที่ส่งเสริมพัฒนาและสร้างสรรค์สังคมไทย
- เพื่อเพิ่มพูนผลการค้นคว้าวิจัยทางด้านสถาปัตยกรรมที่มีกระบวนการสร้างสรรค์และส่งผลต่อการพัฒนาคุณภาพของวิชาชีพสถาปัตยกรรม และตอบสนองและนำไปสู่การพัฒนาสังคมคาร์บอนต่ำและเป็นมิตรกับสภาพแวดล้อม

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

- เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชาสถาปัตยกรรม หลักสูตร 5 ปี
- เป็นผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการศึกษาาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550 ข้อ 7 และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม แบ่งออกเป็น 2 สาขาวิชา คือ วิชาเอก แนวความคิดในการออกแบบ และวิชาเอกการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม โดยมีรายละเอียดโครงสร้างหลักสูตร แยกตามวิชาเอก ดังนี้

(1) วิชาเอกแนวความคิดในการออกแบบ แบ่งเป็น 2 แผนการศึกษา ดังนี้

1.1 แผน ก แบบ ก 2 ประกอบด้วย

หมวดวิชาบังคับ	15	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	12	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	36	หน่วยกิต

1.2 แผน ข ประกอบด้วย

หมวดวิชาบังคับ	15	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	15	หน่วยกิต
การค้นคว้าอิสระ (มีค่าเทียบเท่า)	6	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	36	หน่วยกิต

หมายเหตุ แผน ก แบบ ก 2 ไม่มีการสอบประมวลความรู้
แผน ข นักศึกษาจะต้องสอบประมวลความรู้ ภายหลังจากที่ได้เรียนและสอบผ่าน
รายวิชาบังคับและรายวิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

(2) วิชาเอกการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม แบ่งเป็น 2 แผนการศึกษา ดังนี้

2.1 แผน ก แบบ ก 2 ประกอบด้วย

หมวดวิชาบังคับ	18	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	12	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	36	หน่วยกิต

2.2 แผน ข ประกอบด้วย

หมวดวิชาบังคับ	18	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต
การค้นคว้าอิสระ (มีค่าเทียบเท่า)	6	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	36	หน่วยกิต

หมายเหตุ แผน ก แบบ ก 2 ไม่มีการสอบประมวลความรู้
แผน ข นักศึกษาจะต้องสอบประมวลความรู้ ภายหลังจากที่ได้เรียนและสอบผ่าน
รายวิชาบังคับและรายวิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

รายวิชา

1. วิชาเอกแนวความคิดในการออกแบบ

1.1 แผน ก แบบ ก 2

(1) หมวดวิชาบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้

261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)	3(2-2-5)
261 411	การออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง 1 (Advanced Architectural Design I)	6(1-10-7)
261 412	การออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง 2 (Advanced Architectural Design II)	6(1-10-7)

	(2) หมวดวิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้	
261 414	เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร (Integrated Technology for Buildings)	3(3-0-6)
261 430	การศึกษารายบุคคลในทางสถาปัตยกรรม (Individual Study in Architecture)	3(1-4-4)
261 431	สัมมนาสถาปัตยกรรม (Seminar in Architecture)	3(3-0-6)
261 432	การออกแบบและทฤษฎีวิพากษ์ (Critical Theory and Design Criticism)	3(3-0-6)
261 433	ความหมายและการรับรู้ทางสถาปัตยกรรม (Meaning and Perception in Architecture)	3(3-0-6)
261 434	ศิลปะของการก่อสร้าง รายละเอียด และวัสดุในงานสถาปัตยกรรม (Tectonic Theory, Architectural Details and Materials)	3(3-0-6)
261 435	การวิเคราะห์และสังเคราะห์ทางสถาปัตยกรรม (Advanced Architectural Analysis and Synthesis)	3(3-0-6)
261 436	สถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรมสากล (Architecture and Global Cultural Landscape)	3(3-0-6)

นอกจากรายวิชาเลือกดังกล่าวข้างต้น นักศึกษาสามารถเลือกเรียนจากทุกรายวิชาในหลักสูตรของสาขาวิชาอื่น ๆ ที่บัณฑิตวิทยาลัยเปิดสอนได้ โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และ/หรืออาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ/วิทยานิพนธ์

หมายเหตุ รายวิชา 261 414 เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร นักศึกษาวิชาเอกแนวความคิดในการออกแบบ สามารถลงทะเบียนเรียนเป็นรายวิชาเลือก (แต่เป็นรายวิชาบังคับของวิชาเอกการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม)

	(3) วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 12 หน่วยกิต	
261 420	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 12 หน่วยกิต

1.2 แผน ข

	(1) หมวดวิชาบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้	
261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)	3(2-2-5)
261 411	การออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง 1 (Advanced Architectural Design I)	6(1-10-7)
261 412	การออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง 2 (Advanced Architectural Design II)	6(1-10-7)

	(2) หมวดวิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้	
261 414	เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร (Integrated Technology for Buildings)	3(3-0-6)
261 430	การศึกษารายบุคคลในทางสถาปัตยกรรม (Individual Study in Architecture)	3(1-4-4)
261 431	สัมมนาสถาปัตยกรรม (Seminar in Architecture)	3(3-0-6)
261 432	การออกแบบและทฤษฎีวิพากษ์ (Critical Theory and Design Criticism)	3(3-0-6)
261 433	ความหมายและการรับรู้ทางสถาปัตยกรรม (Meaning and Perception in Architecture)	3(3-0-6)
261 434	ศิลปะของการก่อสร้าง รายละเอียด และวัสดุในงานสถาปัตยกรรม (Tectonic Theory, Architectural Details and Materials)	3(3-0-6)
261 435	การวิเคราะห์และสังเคราะห์ทางสถาปัตยกรรม (Advanced Architectural Analysis and Synthesis)	3(3-0-6)
261 436	สถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรมสากล (Architecture and Global Cultural Landscape)	3(3-0-6)

นอกจากรายวิชาเลือกดังกล่าวข้างต้น นักศึกษาสามารถเลือกเรียนจากทุกรายวิชาในหลักสูตรของสาขาวิชาอื่น ๆ ที่บัณฑิตวิทยาลัยเปิดสอนได้ โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และ/หรืออาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ/การค้นคว้าอิสระ

หมายเหตุ รายวิชา 261 414 เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร นักศึกษาวิชาเอกแนวความคิดในการออกแบบ สามารถลงทะเบียนเรียนเป็นรายวิชาเลือก (แต่เป็นรายวิชาบังคับของวิชาเอกการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม)

	(3) การค้นคว้าอิสระ (มีค่าเทียบเท่า) 6 หน่วยกิต	
261 422	การค้นคว้าอิสระ (Independent Study)	มีค่าเทียบเท่า 6 หน่วยกิต

2. วิชาเอกการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม

2.1 แผน ก แบบ ก 2

	(1) หมวดวิชาบังคับ จำนวน 18 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้	
261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)	3(2-2-5)
261 413	การออกแบบสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน (Sustainable Architectural Design)	6(1-10-7)
261 414	เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร (Integrated Technology for Buildings)	3(3-0-6)
261 415	การออกแบบอาคารเพื่อการประหยัดพลังงาน (Energy Conscious Building Design)	3(2-3-4)

261 416	การศึกษาดูงานในต่างประเทศ (Foreign Study Trip)	3(0-6-3)
---------	---	----------

หมายเหตุ นักศึกษาจะต้องชำระค่าใช้จ่ายในการเดินทางดูงานเพิ่มเติมจากค่าลงทะเบียน และค่าหน่วยกิต รายวิชา 261 416 การศึกษาดูงานในต่างประเทศ โดยดูจากประกาศของคณะฯ ในแต่ละปีการศึกษา

(2) หมวดวิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้		
261 437	สถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม (Architecture for the Environment)	3(2-2-5)
261 438	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นต้น (Introduction to Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 439	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นสูง (Advanced Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 440	การใช้วัสดุเพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของอาคาร (Low Environmental Impact Building Materials)	3(2-2-5)
261 441	การระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติในการออกแบบอาคาร (Natural Ventilation in Architectural Design)	3(2-2-5)
261 442	แสงในงานสถาปัตยกรรม (Lighting in Architecture)	3(2-2-5)
261 443	ระบบการประเมินอาคารเขียว (Green Building Rating Systems)	3(3-0-6)

นอกจากรายวิชาเลือกดังกล่าวข้างต้น นักศึกษาสามารถเลือกเรียนจากทุกรายวิชาในหลักสูตรของสาขาวิชาอื่น ๆ ที่บัณฑิตวิทยาลัยเปิดสอนได้ โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และ/หรืออาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ/วิทยานิพนธ์

(3) วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 12 หน่วยกิต		
261 421	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 12 หน่วยกิต

2.2 แผน ข

(1) หมวดวิชาบังคับ จำนวน 18 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้		
261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)	3(2-2-5)
261 413	การออกแบบสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน (Sustainable Architectural Design)	6(1-10-7)
261 414	เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร (Integrated Technology for Buildings)	3(3-0-6)
261 415	การออกแบบอาคารเพื่อการประหยัดพลังงาน (Energy Conscious Building Design)	3(2-3-4)

261 416	การศึกษาดูงานในต่างประเทศ (Foreign Study Trip)	3(0-6-3)
---------	---	----------

หมายเหตุ นักศึกษาจะต้องชำระค่าใช้จ่ายในการเดินทางดูงานเพิ่มเติมจากค่าลงทะเบียน และค่าหน่วยกิต รายวิชา 261 416 การศึกษาดูงานในต่างประเทศ โดยดูจากประกาศของคณะฯ ในแต่ละปีการศึกษา

(2) หมวดวิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้		
261 437	สถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม (Architecture for the Environment)	3(2-2-5)
261 438	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นต้น (Introduction to Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 439	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นสูง (Advanced Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 440	การใช้วัสดุเพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของอาคาร (Low Environmental Impact Building Materials)	3(2-2-5)
261 441	การระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติในการออกแบบอาคาร (Natural Ventilation in Architectural Design)	3(2-2-5)
261 442	แสงในงานสถาปัตยกรรม (Lighting in Architecture)	3(2-2-5)
261 443	ระบบการประเมินอาคารเขียว (Green Building Rating Systems)	3(3-0-6)

นอกจากรายวิชาเลือกดังกล่าวข้างต้น นักศึกษาสามารถเลือกเรียนจากทุกรายวิชาในหลักสูตรของสาขาวิชาอื่น ๆ ที่บัณฑิตวิทยาลัยเปิดสอนได้ โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และ/หรืออาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ/การค้นคว้าอิสระ

(3) การค้นคว้าอิสระ (มีค่าเทียบเท่า) 6 หน่วยกิต		
261 423	การค้นคว้าอิสระ (Independent Study)	มีค่าเทียบเท่า 6 หน่วยกิต

คำอธิบายรายวิชา

261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)	3(2-2-5)
---------	---	----------

ประเภทของงานวิจัย กรณีศึกษางานวิจัยและกระบวนการวิจัย ตลอดจนการเขียนบทความทางวิชาการ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้กับการศึกษาและวิจัยทางสถาปัตยกรรม

Types of research, case study, methods, procedures and academic writing for application in the undertaking of architectural research work.

- 261 411** การออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง 1 6(1-10-7)
(Advanced Architectural Design I)
ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม โดยเน้นกระบวนการในการสร้างสรรค์ผลงาน ตั้งแต่ขั้นตอนการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อแสวงหาแนวคิดที่ชัดเจนในการออกแบบจนถึงการสังเคราะห์เป็นผลงานสถาปัตยกรรมในขั้นสุดท้าย
Studio work in architectural design; emphasis on design process, from gathering and analyzing information, to formulating concepts and synthesizing ideas into architectural design solutions.
- 261 412** การออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง 2 6(1-10-7)
(Advanced Architectural Design II)
วิชาบังคับก่อน: 261 411 การออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง 1
ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมต่อเนื่องจากการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง 1 โดยเน้นความชัดเจนของแนวคิดและกระบวนการสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ ตลอดจนการสังเคราะห์แนวคิด ที่นำไปสู่การออกแบบสถาปัตยกรรมที่สมบูรณ์ขั้นสุดท้าย
Continuation of Advanced Architectural Design I ; emphasis on clarity of concept, design process, analytical process, and synthesis of ideas towards final comprehensive architectural design solutions.
- 261 413** การออกแบบสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน 6(1-10-7)
(Sustainable Architectural Design)
ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน บนพื้นฐานความเข้าใจในหลักการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับสภาพภูมิอากาศ ประหยัดพลังงาน และเป็นมิตรกับสภาพแวดล้อม
Studio work on sustainable architectural design projects to demonstrate an understanding of principles underlying climate-sensitive design, energy-conscious design and environment-friendly design.
- 261 414** เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร 3(3-0-6)
(Integrated Technology for Buildings)
งานระบบอาคารที่มีความสัมพันธ์กับงานสถาปัตยกรรม รวมถึงเทคโนโลยีที่ใช้ในการก่อสร้าง การใช้อุปกรณ์ในการควบคุมสภาวะแวดล้อมเพื่อสร้างความสบายอย่างประหยัด โดยถูกต้องตามหลักสุขศาสตร์และนิเวศวิทยา การเลือกอุปกรณ์อาคาร ขนาดพื้นที่ที่เหมาะสม มีประสิทธิภาพและกลมกลืนกับอาคาร และการกำหนดตำแหน่งที่ตั้ง
มีการศึกษานอกสถานที่
Integrating technical systems into the design of buildings; construction technology, services infrastructure, and mechanical equipment; finding economical means of achieving thermal comfort with regards to health and environment; choosing appropriate systems, and making provisions for installation.
Field trips required.

- 261 421 **วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 12 หน่วยกิต**
(Thesis)
วิชาบังคับก่อน: 261 410 วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์
การศึกษาเฉพาะบุคคลในเนื้อหาที่สนใจเกี่ยวข้องกับการออกแบบเพื่ออนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม เป็นหัวข้อที่ได้รับการอนุมัติ โดยเสนอในรูปแบบของงานวิจัย ภายใต้การให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
Individual research on an approved topic of interest relating to energy and environmental design, carried out under supervision of an advisor.
- 261 422 **การค้นคว้าอิสระ** **มีค่าเทียบเท่า 6 หน่วยกิต**
(Independent Study)
วิชาบังคับก่อน: 261 410 วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์
การค้นคว้าอิสระในหัวข้อเกี่ยวกับสถาปัตยกรรมซึ่งได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการประจำรายวิชาและพัฒนาโครงการภายใต้การให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษา
Individual undertaking in study on an architectural topic approved by course committee and carried out under supervision of an appointed advisor.
- 261 423 **การค้นคว้าอิสระ** **มีค่าเทียบเท่า 6 หน่วยกิต**
(Independent Study)
วิชาบังคับก่อน: 261 410 วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์
การค้นคว้าอิสระในหัวข้อเกี่ยวกับสถาปัตยกรรม ด้านการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อมซึ่งได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการประจำรายวิชาและพัฒนาโครงการภายใต้การให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษา
Individual undertaking in study on an architectural topic approved by course committee and carried out under supervision of an appointed advisor.
- 261 430 **การศึกษารายบุคคลในทางสถาปัตยกรรม** **3(1-4-4)**
(Individual Study in Architecture)
เลือกศึกษาค้นคว้าในเรื่องที่สนใจเป็นพิเศษ โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา
Individual undertaking in a study on topic of special interest approved by an advisor.
- 261 431 **สัมมนาสถาปัตยกรรม** **3(3-0-6)**
(Seminar in Architecture)
สัมมนาเกี่ยวกับงานสถาปัตยกรรมร่วมสมัย ตั้งแต่จุดเริ่มต้น กระบวนการคิด การออกแบบ หลักการ และแนวคิดต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กับการออกแบบสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม
Seminar on contemporary architecture, their conceptions, thinking and designing processes; principles and concepts concerning architectural and environmental design.

- 261 432 การออกแบบและทฤษฎีวิพากษ์ 3(3-0-6)
 (Critical Theory and Design Criticism)
 ทฤษฎี หลักการ กระแสนิยม ที่เกี่ยวเนื่องกับกระบวนการคิดและการออกแบบทางสถาปัตยกรรม การเปลี่ยนแปลงของระบบความคิดที่เกี่ยวเนื่องกับสังคมวัฒนธรรม ซึ่งส่งผลกระทบต่อการพัฒนาเปลี่ยนแปลงวิธีการ ออกแบบ ตลอดจนรูปแบบของงานสถาปัตยกรรมที่ปรากฏขึ้นในยุคสมัยต่าง ๆ
 Theory, principles and movements relating to architectural thinking and designing process; changes in socio-cultural paradigms affecting design methods and architectural styles of different periods.
- 261 433 ความหมายและการรับรู้ทางสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
 (Meaning and Perception in Architecture)
 ความรู้ความเข้าใจด้านปรัชญาและทฤษฎีที่เกี่ยวเนื่องกับความหมายทางสถาปัตยกรรม และสิ่งแวดล้อม ธรรมชาติของมนุษย์และการอยู่อาศัย ปัจจัยที่ส่งผลต่อปรากฏการณ์ทางพฤติกรรมและการรับรู้ของมนุษย์ ตั้งแต่ระดับบุคคลถึงระดับสังคม และวัฒนธรรมซึ่งสัมพันธ์กับการออกแบบสถาปัตยกรรม
 Understanding philosophy and theory in meaning of architecture and environment, human nature and architecture; factors affecting human perception and behavior at individual as well as socio-cultural levels of interaction and implications for architectural design.
- 261 434 ศิลปะของการก่อสร้าง รายละเอียด และวัสดุในงานสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
 (Tectonic Theory, Architectural Details and Materials)
 ปรัชญา ทฤษฎี และแนวทางการปฏิบัติที่เกี่ยวเนื่องกับศิลปะการก่อสร้าง การทำรายละเอียดและวัสดุทางสถาปัตยกรรมในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อความสมบูรณ์ในการพัฒนาแบบและใช้เป็นสื่อในการแสดงออกซึ่งแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรมนั้น ๆ
 Philosophy, theory, and practical approaches to the art of construction; developing architectural details and using various types of materials to express design concepts.
- 261 435 การวิเคราะห์และสังเคราะห์ทางสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
 (Advanced Architectural Analysis and Synthesis)
 การวิเคราะห์ ระเบียบวิธีวิจัย ตลอดจนการตั้งคำถามและกระบวนการดำเนินการวิจัยในรูปแบบต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กับการออกแบบสถาปัตยกรรม
 Research methodology, analysis, and problem identification; various approaches to design-related research.
- 261 436 สถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรมสากล 3(3-0-6)
 (Architecture and Global Cultural Landscape)
 ความหลากหลายทางวัฒนธรรมการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรม และภูมิทัศน์ของหลายหลากชนชาติ การอุบัติขึ้นของแนวทางการออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์ในนานาอารยธรรม กระบวนการคิด การพัฒนา และการเปลี่ยนแปลงสิ่งแวดล้อมทางวัฒนธรรมในภูมิภาคต่าง ๆ จากทั่วโลก
 มีการศึกษานอกสถานที่

Various creative traditions concerning architecture and landscape of different cultural groups; design approaches adopted by different civilizations; thinking process, developments and changes concerning the cultural environment in different regions of the world.

Field trips required.

- 261 437 สถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม 3(2-2-5)**
(Architecture for the Environment)
แนวคิดของงานสถาปัตยกรรมที่เน้นเรื่องการอนุรักษ์พลังงาน การคำนึงถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ความสบายและสภาวะของผู้ใช้อาคาร มีการศึกษานอกสถานที่
Concept of energy conservation, environmental awareness in architectural design and comfort and wellbeing of building occupants.
Field trips required.
- 261 438 การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นต้น 3(2-2-5)**
(Introduction to Building Environment Modeling and Analysis)
พื้นฐานการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อให้เข้าใจถึงวิธีการวิเคราะห์ผลกระทบของสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติที่มีต่อการออกแบบอาคาร
Fundamental use of computer programs for modeling and analyzing environmental influence in the process of building design.
- 261 439 การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นสูง 3(2-2-5)**
(Advanced Building Environment Modeling and Analysis)
การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อจำลองสภาพแวดล้อมและประสิทธิภาพการใช้พลังงานของอาคารขั้นสูง เพื่อใช้ในการศึกษาวิจัยหรือประกอบการประเมินอาคารเขียว
Advanced use of computer programs for modeling and analyzing environmental performance and energy efficiency of buildings for the purpose of architectural research or green building assessment.
- 261 440 การใช้วัสดุเพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของอาคาร 3(2-2-5)**
(Low Environmental Impact Building Materials)
เทคนิคในการประเมินผลกระทบของวัสดุที่มีต่อสิ่งแวดล้อม วิธีการประเมิน วัฏจักรชีวิตของวัสดุ และวิธีการประเมินแบบอื่น ๆ หลักเกณฑ์ในการเลือกใช้วัสดุและการติดตั้งเพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของอาคาร
Techniques for evaluating material properties in terms of impact on the environment; life cycle assessment and other methods of evaluation; criteria for selecting materials and means of installation to reduce environmental impact.

- 261 441 การระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติในการออกแบบอาคาร 3(2-2-5)
(Natural Ventilation in Architectural Design)
ทฤษฎีและหลักการระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติในการออกแบบอาคาร เพื่อให้เกิดสภาวะสบาย และประหยัดพลังงานสำหรับภูมิอากาศในเขตร้อนชื้น การใช้เครื่องมือเพื่อวิเคราะห์และจำลองประสิทธิภาพการระบายอากาศในอาคาร
Principles of natural ventilation for design of buildings in tropical climate to provide thermal comfort and conserve energy; use of computing tools to analyze and model the performance of natural ventilation strategies in building.
- 261 442 แสงในงานสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)
(Lighting in Architecture)
ทฤษฎีและวิธีการสำหรับการให้แสงสว่างทั้งแสงธรรมชาติและแสงประดิษฐ์ การนำแสงสว่างไปใช้เพื่อส่งเสริมงานสถาปัตยกรรม โดยคำนึงถึงประโยชน์ใช้สอย ความสบาย ความงาม พลังงาน และสภาพแวดล้อม มีการศึกษานอกสถานที่
Theories and practice for natural and artificial lighting; use of lighting to enhance architectural design with regards to function, comfort, aesthetic quality, energy consumption and environment.
Field trips required.
- 261 443 ระบบการประเมินอาคารเขียว 3(3-0-6)
(Green Building Rating Systems)
ระบบการประเมินอาคารเขียวของต่างประเทศและประเทศไทย องค์ประกอบของอาคารเขียว หลักเกณฑ์และวิธีในการประเมิน มาตรฐานที่เกี่ยวข้องในการออกแบบและดำเนินงานก่อสร้างเพื่อขอรับรองเป็นอาคารเขียว
International and Thai green building rating systems; element of green building, criteria and assessment methods; requirements and process for green building certification.