



วิ้งสร้างเมือง 2023

HOME RUN CHA-CHA-CHA

หลักการ และเหตุผล

ในช่วงการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ที่ผ่านมา ในส่วนของกรุงเทพมหานคร ชุมชนที่เราอาศัยอยู่ พบว่าประชาชน และเครือข่ายภาคประชาสังคมที่เข้มแข็งร่วมมือกัน ส่งต่อน้ำใจสู่กลุ่มคนเปราะบาง และคนไร้บ้านเป็นจำนวนมาก ไม่ว่าจะเป็นถุงยังชีพ ของใช้พื้นฐาน การทำครัวกลาง ตลอดจนข้าวกล่อง ความช่วยเหลือเหล่านั้นมักกระจุกตัวเป็นจุดๆ ด้านคนไร้บ้านก็กระจุกตัวอยู่ในพื้นที่สาธารณะตามจุดที่มีการแจกของ อย่างไรก็ตามมีกลุ่มคนไร้บ้านจำนวนหนึ่งที่ตกหล่นไม่ได้รับความช่วยเหลือ

นอกจากนี้การที่เมืองขาดโครงสร้างพื้นฐานรองรับคนไร้บ้าน เช่น ห้องน้ำ ห้องซักผ้า มุมเก็บของ ก็ส่งผลกระทบต่อคุณภาพชีวิตของคนไร้บ้าน และสภาพแวดล้อมของเมืองเช่นกัน ดังนั้นทางกรุงเทพมหานคร จะร่วมให้ความช่วยเหลือเฉพาะหน้า และระยะสั้นให้แก่กลุ่มคนเปราะบาง และคนไร้บ้าน

และเพื่อเป็นการบรรลุวัตถุประสงค์หลักของโครงการ "วิ้งสร้างเมือง" ปี 2566 นี้ ทางกิจกรรมวิ้งสร้างเมืองจึงเล็งเห็นถึงความต้องการงานออกแบบที่ส่งเสริมสร้างสรรค์การใช้งานพื้นที่ในสวนสาธารณะประโยชน์ของเมืองกรุงเทพมหานคร

สมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ร่วมกับ สำนักพัฒนาสังคม กรุงเทพมหานคร จัดกิจกรรมประกวดแบบ เพื่อเปิดโอกาสให้นิสิต นักศึกษา ผู้ที่สนใจได้ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ **ศูนย์พักพิงชั่วคราว สำหรับกลุ่มคนเปราะบาง และคนไร้บ้าน** เพื่อนำไปเป็นต้นแบบแนวความคิดการออกแบบ (Conceptual Design for Prototype) และพัฒนาเป็นแบบเพื่อการก่อสร้างต่อไป ชิงเงินรางวัลรวมมูลค่า 90,000 บาท พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ

วัตถุประสงค์

- เปิดโอกาสให้นิสิต นักศึกษา ผู้ที่สนใจใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ เพื่อให้ได้ต้นแบบศูนย์พักพิงชั่วคราว สำหรับกลุ่มคนเปราะบาง และคนไร้บ้าน กรุงเทพมหานคร
- เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ ในหลักการออกแบบเพื่อพัฒนาสภาพแวดล้อมของเมือง
- เพื่อนำแบบที่สามารถต่อยอดไปพัฒนา และดำเนินการก่อสร้างในพื้นที่จริง



หลักเกณฑ์การออกแบบ

- ระบุผู้ร่วมประกวดจะต้องออกแบบ ศูนย์พักพิงชั่วคราว สำหรับกลุ่มคนเปราะบาง และคนไร้บ้าน กรุงเทพมหานคร โดยคำนึงถึงการออกแบบเพื่อที่เอื้อต่อการปรับใช้ในพื้นที่ตามจุดต่างๆของเมือง การดูแลรักษาง่าย สะดวกต่อการเคลื่อนย้าย และเป็นโครงสร้างกึ่งชั่วคราว เช่น ตู้คอนเทนเนอร์ สำหรับใช้งานบนพื้นที่เช่าอย่างน้อย 4 ปี ก่อนมีการเคลื่อนย้าย
- ตระหนักถึงการพัฒนาสภาพแวดล้อมของเมือง ความปลอดภัย และความสะอาดสบายเหมาะสมของผู้ใช้งาน
- ผู้ร่วมประกวดจะต้องออกแบบ เพื่อให้สามารถนำไปพัฒนาแบบงานก่อสร้างได้จริง
- ขอบเขตในการออกแบบ

Drop in จุดที่ 1 พื้นที่ใต้ทางพิเศษศรีรัช เขตบางรัก

Drop in จุดที่ 2 พื้นที่กรมทางหลวงชนบท ใกล้ใต้สะพานสมเด็จพระปิ่นเกล้า (ฝั่งเกาะรัตนโกสินทร์) ประกอบด้วย

1. พื้นที่จุดคัดกรองผู้เปราะบาง และคนไร้บ้าน
2. พื้นที่พัก เป็นเตียงรวม สำหรับผู้เข้าพัก 8-10 คน สามารถนอนพักค้างคืนได้ โดยจะต้องเก็บของใช้ส่วนตัวทั้งหมดออกในทุกๆเช้า
3. ห้องน้ำ ห้องอาบน้ำ และตัดผม
4. พื้นที่ลงทะเบียน คัดกรอง รับ/แจกของ
5. พื้นที่รับประทานอาหาร
6. ส่วนเจ้าหน้าที่ และอาสาสมัคร
7. พื้นที่คัดแยก และเก็บของ

คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมประกวด

- บุคคลทั่วไป นิสิต นักศึกษา นักเรียน โดยสามารถส่งผลงานแบบเดี่ยว หรือกลุ่มละไม่เกิน 5 คน
- ผู้ร่วมประกวดแบบที่ได้รับความนิยม 3 ราย จากการประกาศผลการคัดเลือก รอบที่ 1 จะต้องเข้าร่วมศึกษาดูงานการใช้งานพื้นที่ศูนย์พักพิงชั่วคราว กรุงเทพมหานคร ร่วมกับ สำนักพัฒนาสังคม กรุงเทพมหานคร ตามวัน และเวลาที่กำหนด และไม่เกิน 1 สัปดาห์ หลังจากวันประกาศผลการคัดเลือก รอบที่ 1 เพื่อพัฒนาแบบ



ขั้นตอนการสมัคร และส่งผลงาน

1. ผู้สมัครเข้าร่วมประกวด จะต้องส่งแนบไฟล์ สำเนาบัตรประจำตัวนักศึกษาของผู้เข้าร่วมประกวด หรือ บัตรประชาชน พร้อมผลงาน ในวันส่งงาน
2. ผู้สมัครเข้าร่วมประกวดจะต้องส่งผลงานดังต่อไปนี้

2.1. รอบที่ 1

2.1.1. ผู้ร่วมประกวดจะต้องจัดทำแบบการนำเสนอผลงาน แสดงรายละเอียด ผังบริเวณ ผังพื้นที่ รูปตัด รูปด้าน พร้อมอธิบายแนวคิดในการออกแบบ (Concept Design) และรูปทัศนียภาพ แสดงรูปแบบภายนอกอาคาร ภายในอาคาร อย่างละ 1 มุม เป็นอย่างน้อย จัดทำเป็นไฟล์ JPG ความละเอียดไม่ต่ำกว่า 300 dpi ขนาดไฟล์ไม่เกิน 30 MB

2.1.2. ผลงานไฟล์ดิจิทัลทั้งหมด กรุณาส่งมาที่ Email: xxx@gmail.com โดยตั้ง ชื่อไฟล์ด้วย หมายเลข ID ของผู้เข้าร่วมประกวดเท่านั้น โดยผลงานแบบกลุ่มระบุหมายเลข ID ของหัวหน้าทีมผู้เข้าร่วมประกวดหมายเลขเดียว และใช้ตรงกัน ในรอบที่ 1 และรอบที่ 2

ให้ผู้เข้าร่วมประกวดแบบส่งผลงานมาภายในวันที่ปิดรับผลงาน ตาม Email และที่อยู่ ระบุไว้ด้านบน

2.2. รอบที่ 2

คณะกรรมการตัดสินจะทำการคัดเลือกผู้เข้าร่วมประกวดทั้งหมด 3 ราย โดยผู้ผ่านเข้ารอบ จะต้องส่งผลงาน และจัดทำไฟล์นำเสนอ เพื่อนำเสนอต่อคณะกรรมการตัดสิน กำหนดระยะเวลาที่มละไม่เกิน 20 นาที

3. ผลงานทั้งหมดต้องอยู่ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้

- ผลงานทั้งหมดหรือส่วนหนึ่งส่วนใดที่ส่งเข้าร่วมประกวดจะต้องเป็นผลงานของผู้เข้าร่วมประกวด หากมีการละเมิดจะไม่ได้รับการพิจารณา หากถูกตรวจพบภายหลังจะถูกเรียก รางวัลทั้งหมดคืน
- ลิขสิทธิ์ของผลงานเป็นลิขสิทธิ์ร่วม ระหว่างผู้เข้าร่วมประกวด และสมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หมายเหตุ : คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ไม่พิจารณาผลงานที่ไม่เป็นไปตามข้อกำหนดข้างต้น และ สมาคมนิสิตเก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จะไม่รับผิดชอบใดๆ ต่อความสูญเสียหรือความเสียหาย ที่เกิดขึ้นต่อผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวด



คณะกรรมการตัดสินการประกวดแบบ

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1. ตัวแทนจาก | สำนักพัฒนาสังคม กรุงเทพมหานคร |
| 2. นายสมิตร โอบายะวาทย์ | ประธานจัดงานโครงการวิ้งสร้างเมือง |
| 3. นายประกิต พนานุรัตน์ | นายกสมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาฯ |
| 4. นางสาวศรีสุเมธ ฤทธิไพโรจน์ | กรรมการสมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาฯ |
| 5. นางศศิวิมล ธนธาดา | กรรมการสมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาฯ |

กำหนดการประกวดแบบ

- | | |
|-----------------------------------|---|
| วันที่ 12 มกราคม พ.ศ. 2566 | ประกาศเชิญชวนเข้าร่วมการประกวดแบบ |
| วันที่ 6 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566 | ส่งแบบประกวด รอบที่ 1 |
| วันที่ 8-9 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566 | ตัดสินการประกวดแบบโครงการฯ รอบที่ 1 |
| วันที่ 12 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566 | ประกาศผลการคัดเลือก รอบที่ 1
พิธีมอบรางวัล ภายในงานวิ้งสร้างเมือง |
| วันที่ 13-17 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566 | ผู้เข้าร่วมประกวดแบบที่ได้รับคัดเลือก 3 ราย ศึกษา
ดูงานการใช้งานพื้นที่ศูนย์พักพิงชั่วคราว |
| วันที่ 10 มีนาคม พ.ศ. 2566 | ผู้เข้าร่วมประกวดแบบที่ได้รับคัดเลือก 3 ราย ส่งผล
งานรอบที่ 2 |
| วันที่ 14-15 มีนาคม พ.ศ. 2566 | นำเสนอผลงาน และตัดสินการประกวดแบบ |
| วันที่ 17 มีนาคม พ.ศ. 2566 | ประกาศผลการตัดสิน |

หมายเหตุ : กำหนดการต่างๆอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม



หลักเกณฑ์ในการพิจารณาตัดสิน

คณะกรรมการตัดสินการประกวดแบบ จะดำเนินการพิจารณาตัดสินการประกวดแบบฯ ดังนี้ การประกวดจะเป็นการประกวดแบบแนวความคิดเบื้องต้น (Conceptual Design) โดยคณะกรรมการตัดสิน จะคัดเลือกแบบที่ได้รับคะแนนมากที่สุดตามลำดับ จำนวน 3 ผลงาน โดยให้คะแนนจากหลักเกณฑ์ดังนี้

1. ความน่าสนใจของเนื้อหาสาระ แนวคิดในการออกแบบ 50%
2. การออกแบบที่เอื้อต่อการปรับใช้ในพื้นที่ตามจุดต่างๆของเมือง การดูแลรักษาง่าย และสะดวกต่อการเคลื่อนย้าย 30%
3. แนวคิดในการออกแบบ เพื่อพัฒนาสภาพแวดล้อมของเมือง 20%
4. การออกแบบที่ช่วยประหยัดพลังงาน และเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม 10%

คำตัดสินของคณะกรรมการตัดสินการประกวดแบบ ถือเป็นที่สุด ผู้เข้าร่วมประกวดแบบไม่สามารถร้องเรียนหรืออุทธรณ์ใดๆ ทั้งสิ้น

รางวัลสำหรับผู้ชนะการประกวดแบบ

- ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกในรอบที่ 1 จะได้รับเงินรางวัลมูลค่า 20,000 บาท พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ จำนวน 3 รางวัล
- รางวัลชนะเลิศ ได้รับเงินรางวัลมูลค่า 30,000 บาท รวมมูลค่าทั้งสิ้น 50,000 บาท พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ จำนวน 1 รางวัล และร่วมพัฒนาแบบก่อสร้าง กับบริษัทสถาปนิกที่ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม

สิทธิ์ในข้อมูล เอกสาร และแบบประกวด

ในการส่งผลงานเข้าร่วมประกวด ผู้เข้าร่วมประกวดได้รับทราบแล้วว่า สมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และ สำนักพัฒนาสังคม กรุงเทพมหานคร ขอสงวนสิทธิ์ในการเก็บรักษา, จัดแสดง, เผยแพร่ต่อสาธารณะ, ตลอดจนการผลิตซ้ำ โดยไม่จำเป็นต้องจ่ายค่าชดเชยให้แก่บุคคลใด ผู้เข้าร่วมการประกวด จะได้รับแจ้งเป็นลายลักษณ์อักษร เพื่อเก็บรวบรวมผลงานที่ส่งเข้ามา โดย สมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ขอสงวนสิทธิ์จัดเก็บผลงานภายในช่วงระยะเวลาที่กำหนดเท่านั้น

การดำเนินงานขั้นตอนต่อไป

หลังจากเสร็จสิ้นกระบวนการประกวดแบบ ทาง สมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และ สำนักพัฒนาสังคม กรุงเทพมหานคร จำกัด จะนำแบบที่เข้ารอบทั้งหมดนำเสนอ กรุงเทพมหานคร และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อพิจารณาในขั้นตอนการพัฒนาแบบก่อสร้างต่อไป



สมาคมนิสิตเก่า
คณะศึกษาศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก

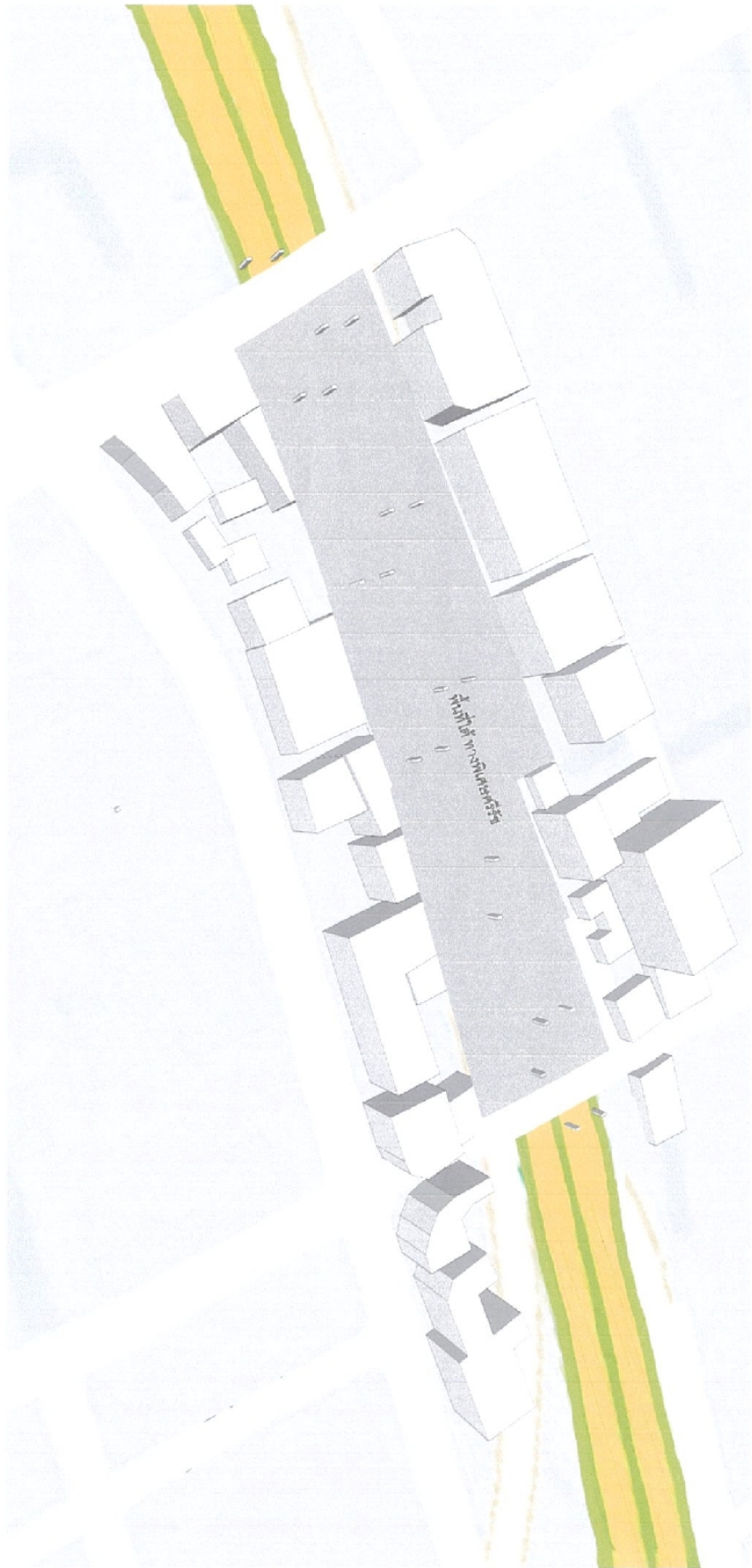
ข้อมูลโครงการ และภาพประกอบ



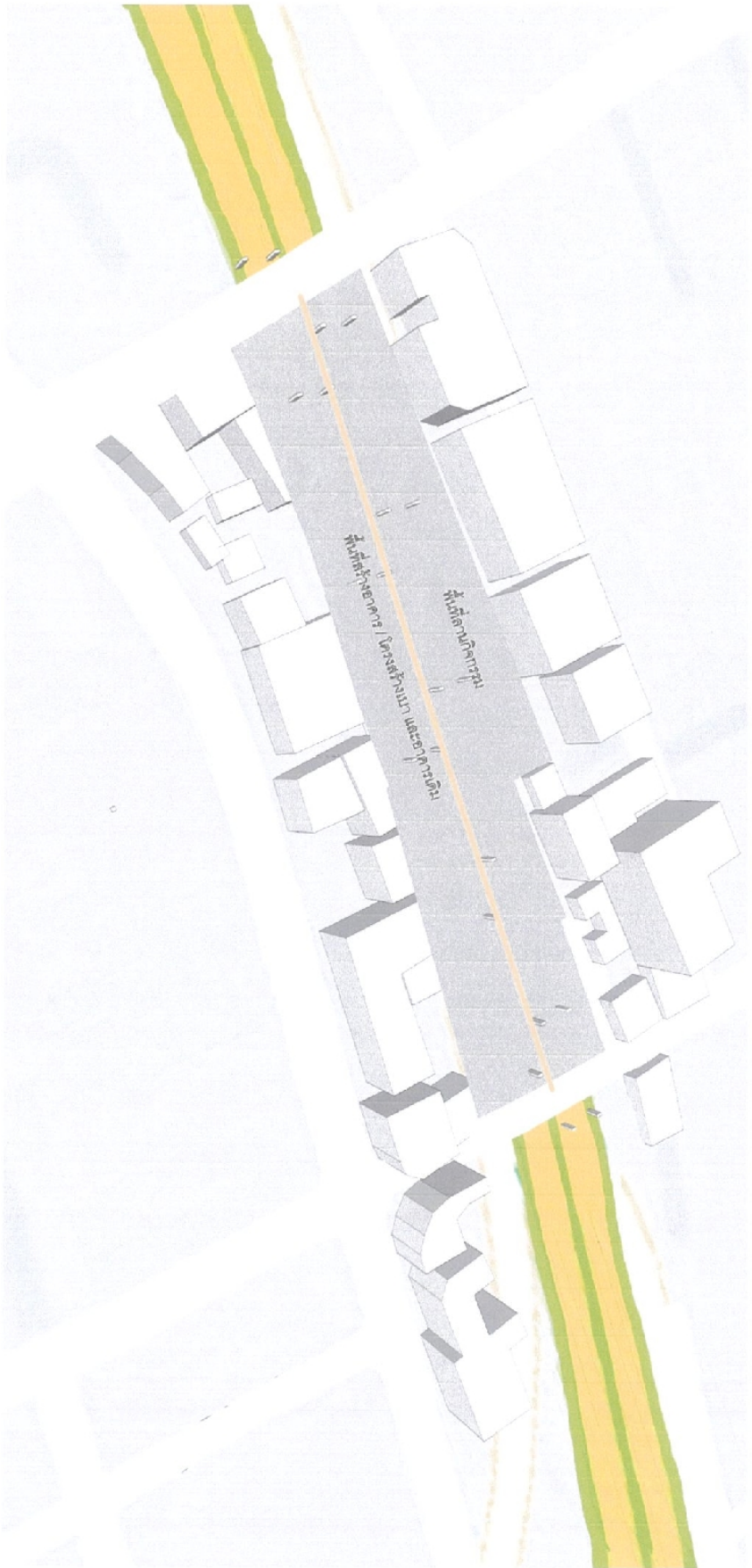
DROP IN จุดที่ 1
พื้นที่โครงการโดยรอบ



DROP IN จุดที่ 1
พื้นที่โครงการโดยรอบ



DROP IN จุดที่ 1
พื้นที่โครงการ

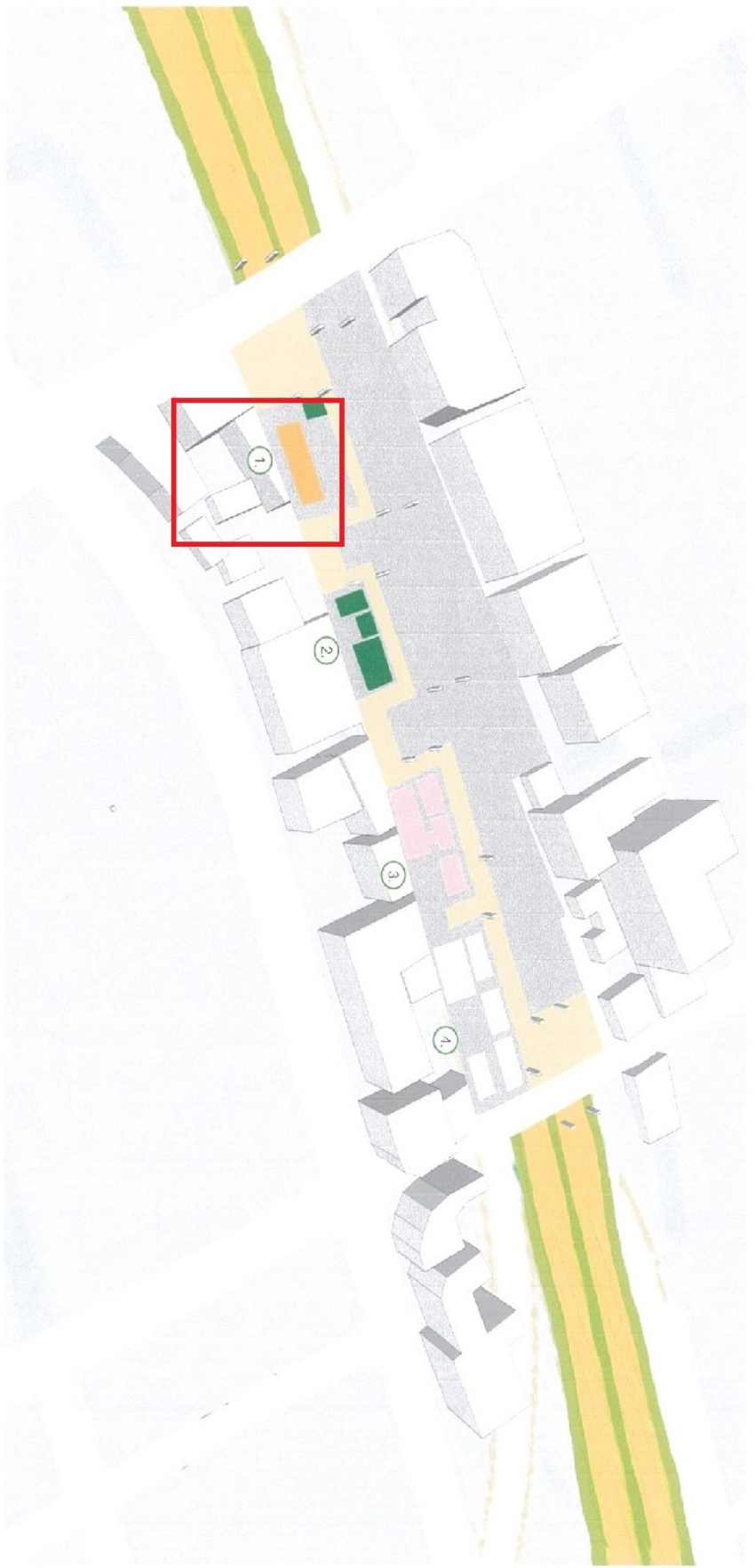


DROP IN จุดที่ 1
แนวคิดการออกแบบพื้นที่โครงการ แบ่งพื้นที่ออกเป็น 2 ส่วน



DROP IN จุดที่ 1
แนวคิดการออกแบบพื้นที่โครงการ เริ่มตรงกลางด้วยถนนคนเดิน

DROP IN จุดที่ 1
แนวคิดการออกแบบพื้นที่โครงการ พื้นที่ก่อสร้างอาคาร



1. จุดตั้งของ
ผู้ปกครอง
คนในบ้าน
อาคารบริวาร

2. ศูนย์สุขภาพชุมชน
(ของดีมี ย้ายตำแหน่ง)
ให้บริการชุมชน

3. ศูนย์ศึกษาคอมพิวเตอร์ และส่งเสริมพัฒนาการ
(ของดีมี ย้ายตำแหน่ง / เชื่อมกับหน่วยงานที่สนับสนุน)
ให้บริการชุมชน

4. ศูนย์ผู้สูงอายุ
(ของดีมี ย้ายตำแหน่ง / มีกิจกรรมหลากหลาย
/ และผู้ใช้บริการจำนวนมาก)
มีพื้นที่ใช้งาน



DROP IN จุดที่ 2
พื้นที่โครงการโดยรอบ

DROP IN จุดที่ 2

แนวคิดการออกแบบพื้นที่โครงการ ใช้พื้นที่ว่างเพื่อทำกิจกรรม / พื้นที่พักผ่อน / พื้นที่ชุมชน / พื้นที่นั่งเล่น



- 1. ที่นั่งพักผ่อน / พื้นที่นั่งเล่น
- 2. พื้นที่จอดรถ
- 3. เจ้าหน้าที่ / ภารโรง
- 4. พื้นที่พิมพ์ / พื้นที่พัก
- 5. โต๊ะ / พื้นที่เตรียม
- 6. ห้องน้ำ / อ่างน้ำ / ครัว
- 7. พื้นที่ซักผ้า
- 8. บริเวณทางเท้า
- 9. พื้นที่เก็บของ
- 10. พื้นที่พักผ่อนกลางแจ้ง / ที่นั่ง / ภูมิทัศน์