

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	วังท่าพระ บัณฑิตวิทยาลัย ภาควิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
ชื่อหลักสูตร	
ภาษาไทย	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
ภาษาอังกฤษ	Master of Arts Program in Vernacular Architecture
ชื่อปริญญา	
ชื่อเต็มภาษาไทย	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)
ชื่อย่อภาษาไทย	ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ	Master of Arts (Vernacular Architecture)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ	M. A. (Vernacular Architecture)
วิชาเอก	
ไม่มี	
จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	
ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต	
รูปแบบของหลักสูตร	
รูปแบบ	หลักสูตรระดับปริญญาโท หลักสูตร 2 ปี
ภาษาที่ใช้	การจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย โดยส่งเสริมให้มีการเรียนการสอนเป็น
ภาษาอังกฤษ	ในบางรายวิชา
การรับเข้าศึกษา	รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้ดี
ความร่วมมือกับสถาบันอื่น	เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยศิลปากร
การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา	ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555 (ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น พ.ศ. 2547) เริ่มเปิดสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2556

คณะกรรมการวิชาการให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่ 13/2555 วันที่ 11 เดือนตุลาคม พ.ศ.2555

สภามหาวิทยาลัยอนุมัติหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ 12/2555 วันที่ 12 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2555

ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

ปีการศึกษา 2557

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. ผู้สอนในสถาบันอุดมศึกษา และนักวิชาการ
2. สถาปนิก (สำหรับผู้ที่จบปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต)
3. นักวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรม การอนุรักษ์ การพัฒนาที่อยู่อาศัยและชุมชน ฯลฯ ในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน
4. นักผลิตสื่อที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น นักอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น

สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ

ที่อยู่ 31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร 10200

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสร้างมหาบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจและมีความสามารถในการวิจัยด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ทั้งในเนื้อหาทางวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
2. เพื่อสร้างมหาบัณฑิตที่มีจริยธรรมในการประกอบอาชีพ และการศึกษาวิจัยที่ส่งเสริมการอนุรักษ์ และพัฒนาภูมิปัญญาไทย
3. เพื่อเพิ่มพูนผลการค้นคว้าวิจัยทางด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่มีกระบวนการสร้างสรรค์ และส่งผลต่อการพัฒนาคุณภาพของวิชาชีพสถาปัตยกรรม
4. เพื่อสร้างฐานด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเพื่อการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีในสาขาวิชาต่างๆ หากไม่มีพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการคัดเลือกเข้าศึกษา และ;
2. มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550 ข้อ 7 (ภาคผนวก ก) และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550 (ภาคผนวก ก) และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

หลักสูตร**จำนวนหน่วยกิต**

รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

โครงสร้างของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555) แบ่งแผนการศึกษาออกเป็น 2 แผน คือ แผน ก แบบ ก 2 และแผน ข โดยมีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร แผน ก แบบ ก 2 ประกอบด้วย

หมวดวิชาบังคับ	จำนวน	15	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์	มีค่าเทียบเท่า	12	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า		36	หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร แผน ข ประกอบด้วย

หมวดวิชาบังคับ	จำนวน	15	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า	15	หน่วยกิต
การค้นคว้าอิสระ	มีค่าเทียบเท่า	6	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า		36	หน่วยกิต

นักศึกษาแผน ข ต้องสอบประมวลความรู้ ทั้งนี้นักศึกษาจะมีสิทธิสอบประมวลความรู้เมื่อมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

รายวิชา**แผน ก แบบ ก2**

1) รายวิชาบังคับ จำนวน	15	หน่วยกิต
261 410 วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)		3(2-2-5)
261 510 ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Wisdom Technology and Innovation in Vernacular Architecture)		3(3-0-6)
261 511 นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม (Cultural Ecology and Cultural Landscape)		3(3-0-6)
261 512 การปฏิบัติงานภาคสนาม 1 (Fieldwork I)		3(1-4-4)
261 513 การปฏิบัติงานภาคสนาม 2 (Fieldwork II)		3(1-4-4)

2) รายวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
261 530 สังคม และเศรษฐกิจชุมชนท้องถิ่น (Society and Economy of Local Communities)		3(3-0-6)
261 531 ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Vernacular Settlements and Architecture of Minority Ethnic Groups in Southeast Asia)		3(2-2-5)
261 532 ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไต (Vernacular Settlements and Architecture of Tai-Dai Ethnic Group)		3(2-2-5)
261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการพัฒนาชุมชน (Conservation of Vernacular Architecture and Community Development)		3(2-2-5)
261 534 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนเมือง (Urban Vernacular Architecture)		3(2-2-5)
261 535 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย (Contemporary Vernacular Architecture)		3(2-2-5)
261 536 ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์เพื่อการวิจัยสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Geographic Information System for Cultural Environment Research)		3(2-2-5)

3) วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต
261 520 วิทยานิพนธ์ หน่วยกิต (Thesis)		มีค่าเทียบเท่า 12

แผน ข

1) รายวิชาบังคับ จำนวน	15	หน่วยกิต
261 410 วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)		3(2-2-5)
261 510 ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Wisdom Technology and Innovation in Vernacular Architecture)		3(3-0-6)
261 511 นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม (Cultural Ecology and Cultural Landscape)		3(3-0-6)
261 512 การปฏิบัติงานภาคสนาม 1 (Fieldwork I)		3(1-4-4)
261 513 การปฏิบัติงานภาคสนาม 2 (Fieldwork II)		3(1-4-4)

2) รายวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	15	หน่วยกิต
261 530 สังคม และเศรษฐกิจชุมชนท้องถิ่น (Society and Economy of Local Communities)		3(3-0-6)
261 531 ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Vernacular Settlements and Architecture of Minority Ethnic Groups in Southeast Asia)		3(2-2-5)
261 532 ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไต (Vernacular Settlements and Architecture of Tai-Dai Ethnic Group)		3(2-2-5)
261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการพัฒนาชุมชน (Conservation of Vernacular Architecture and Community Development)		3(2-2-5)
261 534 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนเมือง (Urban Vernacular Architecture)		3(2-2-5)
261 535 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย (Contemporary Vernacular Architecture)		3(2-2-5)
261 536 ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์เพื่อการวิจัยสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Geographic Information System for Cultural Environment Research)		3(2-2-5)
 3) การค้นคว้าอิสระ	 6	 หน่วยกิต
261 521 การค้นคว้าอิสระ (Independent Study)	มีค่าเทียบเท่า	6 หน่วยกิต

แผนการศึกษา

1. แผน ก แบบ ก 2

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์	3(2-2-5)
261 510	ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3(3-0-6)
261 512	การปฏิบัติงานภาคสนาม 1	3(1-4-4)
	วิชาบังคับ รายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม (ไม่นับหน่วยกิต) 1 รายวิชา**	
	รวมจำนวน	9

** สำหรับผู้ไม่มีพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม ทั้งนี้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการหลักสูตร

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 511	นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม	3(3-0-6)
261 513	การปฏิบัติงานภาคสนาม 2	3(1-4-4)
	วิชาเลือก	3
	รวมจำนวน	9

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
	วิชาเลือก	6
	รวมจำนวน	6

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 520	วิทยานิพนธ์	12
	รวมจำนวน	12

2. แผน ข

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์	3(2-2-5)
261 510	ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3(3-0-6)
261 512	การปฏิบัติงานภาคสนาม 1	3(1-4-4)
	วิชาบังคับ รายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม (ไม่นับหน่วยกิต) 1 รายวิชา**	
	รวมจำนวน	9

** สำหรับผู้ไม่มีพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการหลักสูตร

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 511	นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม	3(3-0-6)
261 513	การปฏิบัติงานภาคสนาม 2	3(1-4-4)
	วิชาเลือก	3
	รวมจำนวน	9

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
	วิชาเลือก	9
	รวมจำนวน	9

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ-ป-น)
261 521	การค้นคว้าอิสระ	6
	วิชาเลือก	3
	รวมจำนวน	9

คำอธิบายรายวิชา

- 261 410 วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ 3(2-2-5)
(Research Methodology in Architecture)
ศึกษาประเภทของงานวิจัย กรณีศึกษาของงานวิจัย และกระบวนการวิจัย เพื่อนำมาประยุกต์ใช้กับการศึกษาและวิจัยทางสถาปัตยกรรม
Types of research, case studies, methods and procedures for application in undertaking architectural research work.
- 261 510 ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 3(3-0-6)
(Wisdom Technology and Innovation in Vernacular Architecture)
วิธีคิด ภูมิความรู้ที่สั่งสมจากการแก้ปัญหา รหัส การปฏิบัติการ วัสดุ โครงสร้าง การก่อสร้าง เทคนิควิธีการเชิงช่าง การเปลี่ยนแปลง นวัตกรรมที่ปรากฏในงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นบนฐานความคิดเพื่อการอยู่อาศัยอย่างยั่งยืน รวมถึงการจัดการที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและสภาพแวดล้อม
มีการศึกษานอกสถานที่
Local technical wisdom and knowledge acquired through problem solving, coding and implementation; materials, structure and construction techniques; transformations and innovations in vernacular architecture based on the concept of sustainable living; management issues concerning vernacular architecture and environment.
Involves study visits.

- 261 511 **นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม** 3(3-0-6)
(Cultural Ecology and Cultural Landscape)
 ความสัมพันธ์ระหว่างระบบนิเวศที่ส่งผลต่อการตั้งถิ่นฐาน วิถีชีวิตที่เฉพาะเจาะจงกับระบบนิเวศ องค์ประกอบของสิ่งแวดล้อมทางวัฒนธรรมที่สัมพันธ์กับสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ การก่อตัวของสถาปัตยกรรม ความหมายที่หลากหลายของภูมิทัศน์วัฒนธรรม การจำแนกประเภท การวิเคราะห์คุณค่า แนวทางการบริหารจัดการเพื่อความยั่งยืน และมรดกโลกทาง ภูมิทัศน์วัฒนธรรม
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Relationship between ecology, settlements, and way of life; cultural factors associated with the natural environment and development of architectural forms; various meanings of cultural landscape; identifying values, categorization, evaluation and management approaches for sustainability and world heritage recognition.
 Involves field trips.
- 261 512 **การปฏิบัติงานภาคสนาม 1** 3(1-4-4)
(Fieldwork I)
 ฝึกปฏิบัติการภาคสนามในชุมชน เพื่อพัฒนาทักษะ ความคุ้นเคย และความเข้าใจสภาพสังคม วัฒนธรรม และความสัมพันธ์ภายในชุมชน ฝึกการสำรวจรังวัดด้วยเทคนิควิธีต่างๆ และการใช้อุปกรณ์สำรวจ เพื่อนำมาจัดทำแบบสถาปัตยกรรม การวางแผนการทำงานแบบกลุ่ม และเดี่ยว การวิเคราะห์ถึงอิทธิพลในสร้างสถาปัตยกรรมที่อยู่อาศัย ที่สัมพันธ์กับสภาพแวดล้อม วิถีชีวิต คติความเชื่อ วัฒนธรรมประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และการเขียนรายงานภาคสนาม
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Practical training in community fieldwork; developing skills, familiarity and understanding of socio-cultural factors and interrelationship within the community; surveying exercises using different techniques and instruments for producing architectural drawings; preparing plans for team and individual work; analyzing factors influencing construction of dwellings with regards to the environment, culture, way of life, religion, beliefs, and local wisdom; writing report on fieldwork undertaking.
 Involves field trips.

- 261 513 การปฏิบัติงานภาคสนาม 2 3(1-4-4)
(Fieldwork II)
วิชาบังคับก่อน 261 512 การปฏิบัติงานภาคสนาม 1
ฝึกปฏิบัติการภาคสนามในชุมชนต่างวัฒนธรรม การจัดทำผังบริเวณชุมชนที่สัมพันธ์กับระบบนิเวศ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นศาสนาสถาน เทคนิคขั้นสูงในการเก็บข้อมูล การใช้อุปกรณ์สำรวจ รวมทั้งการเขียนแบบ และการแสดงแบบด้วยเทคนิควิธีขั้นสูง การทำคอมพิวเตอร์สามมิติ การจัดการฐานข้อมูลเพื่อวิเคราะห์ การเขียนรายงานภาคสนาม และการเขียนรายงานวิจัยเชิงลึกที่สะท้อนให้เห็นความสัมพันธ์ของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกับระบบนิเวศวิทยาวัฒนธรรม
มีการศึกษานอกสถานที่
Practical fieldwork in communities of differing cultures; issues on site planning and site ecology; vernacular religious architecture; advanced techniques in data collecting and using surveying instruments; drafting, advanced presentation and three-dimensional computer graphic techniques; data processing and analysis; writing up detailed and in-depth report illustrating interrelationship between vernacular architecture and cultural ecology.
Involves field trips.
- 261 520 วิทยานิพนธ์ มีค่าเทียบเท่า 12 หน่วยกิต
(Thesis)
วิชาบังคับก่อน 261 410 วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์
การศึกษารายบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยตามกระบวนการของการทำวิทยานิพนธ์ โดยคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
Individual study on an advanced and specific topic related to vernacular architecture and cultural environment. Presenting in a thesis format under supervision of a thesis advisor.
- 261 521 การค้นคว้าอิสระ มีค่าเทียบเท่า 6 หน่วยกิต
(Independent Study)
วิชาบังคับก่อน 261 410 วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์
การศึกษาเฉพาะบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรมที่มีความสนใจเป็นพิเศษ โดยคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา
Individual study on a topic related to vernacular architecture and cultural environment under supervision of a supervisor.

- 261 530 **สังคม และเศรษฐกิจชุมชนท้องถิ่น** 3(3-0-6)
(Society and Economy of Local Communities)
 ความสัมพันธ์ของปัจจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับเศรษฐกิจ และสังคมชุมชนท้องถิ่นในภูมิภาคต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กับประวัติศาสตร์สังคม ทั้งด้านการผลิต กลุ่มสังคม วัฒนธรรม วิถีชีวิตของชุมชน และสิ่งแวดล้อม ทั้งสะท้อนให้เห็นถึงพลวัต และการปรับตัวจนเป็นชุมชนท้องถิ่นบริบทสังคมร่วมสมัย
 Socio-economic aspects of various local communities in relation to social history; issues concerning productivity, social groups, culture, way of life, and environment that reflect dynamism and adaptation of communities within the context of contemporary society.
- 261 531 **ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** 3(2-2-5)
(Vernacular Settlements and Architecture of Minority Ethnic Groups in Southeast Asia)
 ปกรณัม คติความเชื่อโบราณ และจินตนาการที่เกี่ยวข้องกับการตั้งถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในชุมชนชายขอบ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในชุมชนพหุวัฒนธรรม ความจริงแท้-ความแปรเปลี่ยน การผสมผสาน-ความย้อนแย้ง และการดำรงอยู่-การผลิตซ้ำทางจารีตประเพณีในบริบททางวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น มีการศึกษาภาคสนามสำรวจ และบันทึกข้อมูลในชุมชนชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Mythology, ancient beliefs and notion-influenced formation of settlements and vernacular architecture; architecture of fringe communities and multicultural communities; reality and change; complexity and contradiction; continued existence and replication of architectural style in the cultural context of vernacular tradition; recording information from field-study of Southeast Asian ethnic communities.
 Involves field trips.

261 532 **ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไต** 3(2-2-5)

(Vernacular Settlements and Architecture of Tai-Dai Ethnic Group)

วิชาบังคับก่อน 261 531 ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
 ศึกษามิติต่างๆ ที่สืบทอดจากประวัติศาสตร์ การตั้งถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมของกลุ่ม
 ชาติพันธุ์ไท-ไตกลุ่มต่างๆ การกระจายตัว ลักษณะทางสถาปัตยกรรมที่มีจุดร่วม และ
 แตกต่าง ที่ปรากฏในการตั้งถิ่นฐาน การจัดการสภาพแวดล้อม และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
 รวมทั้งบริบททางวัฒนธรรมด้านอื่นๆ ทั้งในประวัติศาสตร์ และในสังคมร่วมสมัย ที่ส่งผลต่อ
 การเกิดรูปแบบเฉพาะถิ่นการเปลี่ยนแปลง และพัฒนาการทางสถาปัตยกรรม
 มีการศึกษานอกสถานที่

Various dimensions of Tai studies through history; settlements and architecture
 of different Tai-Dai ethnic groups; dispersion of settlements; common and
 diverse architectural characteristics; architectural and environmental
 management; cultural contexts of both historical and contemporary societies
 that bring about local styles, changes, and transformations in architecture.

Involves field trips.

261 533 **การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการพัฒนาชุมชน** 3(2-2-5)

(Conservation of Vernacular Architecture and Community Development)

ทฤษฎี และหลักการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น กฎบัตรนานาชาติ กฎหมาย
 ระเบียบต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง เทคนิคและวิธีการอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมแบบต่างๆ และ
 แนวความคิดเรื่องการพัฒนาที่อยู่อาศัยและชุมชนอย่างมีส่วนร่วม บนพื้นฐานของการประยุกต์
 นำองค์ความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นมาใช้ มีการศึกษาภาคสนาม
 สัมภาษณ์ เก็บข้อมูลในชุมชน ทดลองปฏิบัติการ การนำเสนอผลงานและแนวความคิดสู่
 สาธารณะ

มีการศึกษานอกสถานที่

Theories and principles concerning management of vernacular architectural
 heritage; international conservation charters, related laws and regulations;
 various conservation methods and techniques; concept of participatory
 community development based on knowledge and understanding of
 vernacular architecture; field exercises in data collection, implementation
 workshop, and public presentations.

Involves study visits.

- 261 534 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนเมือง 3(2-2-5)
 (Urban Vernacular Architecture)
 นิยามของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในบริบทเมืองภายในสังคมร่วมสมัยที่มีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา องค์ความรู้ด้านวิถีคิด การสังเกตและถอดรหัส เทคนิควิธีการเชิงช่าง การประยุกต์ภูมิความรู้ที่สั่งสมจากการแก้ปัญหาจากความเป็นพื้นถิ่นในชนบทสู่ความเป็นชุมชนเมือง วัสดุและทักษะการก่อสร้าง ความสัมพันธ์ของการอยู่อาศัยในระดับปัจเจก ครัวเรือน ชุมชน และเมือง รวมถึงการตั้งถิ่นฐาน การหาเลี้ยงชีพที่มีความสัมพันธ์กันทั้งในมิติของกายภาพ สังคม เศรษฐกิจ และการเมือง
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Definitions of vernacular architecture in constantly changing context of contemporary urban society; ways of thinking, observing and decoding; technical know-how and application of experience accumulated through problem solving in rural context to urban situation; construction skill and use of materials; interrelationship of dwellings at individual, household, community and city levels; formation of settlements and livelihood of inhabitants with regards to physical, social, economic and political issues.
 Involves study visit.
- 261 535 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย 3(2-2-5)
 (Contemporary Vernacular Architecture)
 กระบวนการออกแบบ พัฒนาการ และแนวความคิดในการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Design process, developments and concepts in designing contemporary vernacular style architecture.
 Involves study visits.

261 536 ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์เพื่อการวิจัยสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม

3(2-2-5)

(Geographic Information System for Cultural Environment Research)

ความหมาย หลักการ แนวทางการวิเคราะห์ข้อมูลบนระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์ ลักษณะของข้อมูล ทางภูมิศาสตร์ โครงสร้างระบบฐานข้อมูล การนำเข้า และจัดเก็บข้อมูลเชิงพื้นที่ และ ข้อมูลเชิงคุณลักษณะ การวิเคราะห์ข้อมูลสารสนเทศทางภูมิศาสตร์ตามเงื่อนไข การจัดทำแผนที่ และการประยุกต์ใช้โปรแกรมเขียนแบบ และโปรแกรมกราฟิกเพื่อการจัดทำแผนที่ การสัมผัสระยะไกล เพื่อการแปลความหมาย และการวิจัยทางสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม

Definitions and principles of Geographic Information System; framework for data analysis; database structure, data input, collecting and filing spatial data and attribute data; analyzing geographic information according to set criteria; mapping and using computer-graphic programs to produce maps; use of Remote Sensing for making interpretations and conducting research on cultural environment.

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

1. คุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต
- (2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (3) มีจรรยาบรรณทางวิชาการ และการวิจัย
- (4) เคารพ และปฏิบัติตามกฎระเบียบทางสังคม ภายใต้หลักธรรมาภิบาลขององค์กร และสังคม
- (5) มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อสภาพแวดล้อม สังคม และวัฒนธรรม

2. ความรู้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจหลักการ และทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาของสาขา
- (2) มีความรอบรู้ในสาขาวิชาและศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง และสามารถบูรณาการความรู้หลายแขนงเข้าด้วยกัน จนสามารถใช้ความรู้ต่างๆ ในการแก้ปัญหา หรือการวิจัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (3) สามารถนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นๆ เข้ามาสร้างแนวทาง และแก้ไขปัญหาในการวิจัยได้อย่างเหมาะสม
- (4) ติดตามความก้าวหน้าของสถานภาพความรู้ และองค์ความรู้ใหม่ในสาขา และศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องอย่างสม่ำเสมอ

3. ทักษะทางปัญญา

- (1) คิดอย่างมีระบบ และสามารถวิเคราะห์เชื่อมโยง และทำความเข้าใจอย่างเป็นเหตุเป็นผล โดยบูรณาการความในหลายๆ ด้าน มีความสามารถในการวิเคราะห์ และสังเคราะห์ตามประเด็นปัญหาได้อย่างดี
- (2) สามารถคิด และแก้ไขปัญหาต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์ประกอบด้วยจินตนาการบนพื้นฐานขององค์ความรู้ ได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีทักษะในเรื่องการปฏิบัติงานภาคสนามในชุมชน
- (4) สามารถบูรณาการความรู้และทักษะทางปัญญากับความรู้ด้านอื่นๆ ได้

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีภาวะการเป็นผู้นำ หรือผู้ตามที่ดี รู้จักการทำงานร่วมกันกับผู้อื่น สามารถลำดับความสำคัญ และแก้ไขข้อขัดแย้งโดยใช้หลักธรรมาภิบาล และอยู่บนพื้นฐานของเหตุผล
- (2) มีความรับผิดชอบต่อสังคมและองค์กร
- (3) มีความสามารถในการปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และองค์กรได้อย่างถูกต้อง และมีประสิทธิภาพ

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถถ่ายทอดความรู้ และนำเสนอผลงาน ทั้งการพูด การเขียนและการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้
- (2) สามารถนำการวิเคราะห์เชิงตัวเลขมาแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวข้องในการศึกษา และวิจัยได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีทักษะและความรู้ภาษาอังกฤษหรือภาษาต่างประเทศอื่นเพื่อการค้นคว้าได้อย่างเหมาะสมและจำเป็น
- (4) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในการศึกษา และวิจัยได้อย่างเหมาะสม

6. ทักษะด้านศิลปะ และการสร้างสรรค์

- (1) มีความเข้าใจ และซาบซึ้งในสุนทรียศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม
- (2) สามารถประยุกต์ใช้ทักษะทางศิลปะแขนงต่างๆ มาใช้การศึกษา การค้นคว้าวิจัย และการนำเสนองานในการศึกษาวิจัย
- (3) มีมุมมอง และวิสัยทัศน์ที่นำศิลปะแขนงต่างๆ ในการเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณชนได้อย่างเหมาะสม

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้				3. ทักษะทาง ปัญหา				4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ			5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ				6. ทักษะ ด้านศิลปะ และการ สร้างสรรค์		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3
261 410	○	○	●			●	○	○	○	○			●	○			○	○	○	○		○	
261 510			○	○	●	○	●	○	●	●			●	○	○	○				●	○	○	○
261 511		○	○	●	●	●	●		○	●			●		○			○			○	○	
261 512	○	●	○	●	●	●	○	●		●			●	○	○	○	●	○		●	○	○	○
261 513	○	●	○	●	●	●	○	●		●			●	○	○	○	●	○		●	○	○	○
261 520	○	○	○	○		●	○	●	●	●	○		●	○	○	○	●	○	○	○	○		
261 521	○	○	○	○		●	○	●	●	●	○		●	○	○	○	●	○	○	○	○		
261 530	○	○	○	○	●		●	●	○	○					○		○				○		
261 531	○	○	●	●	●	●	●	○	○	○			●	○	○	○			○		○	○	○
261 532	○	○	●	●	●	●	●	○	○	○			●	○	○	○			○		○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทางปัญหา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะด้านศิลปะและการสร้างสรรค์		
	○	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○	
261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการพัฒนาชุมชน	○	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○	
261 534 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนเมือง		○	○	○	●	●	○			○	●	○		○	●	○	●			○	○	○		
261 535 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย		○	○	○	●	●	○			○	●	○		○	●	○	●			○				